

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Назив предмета: ДОКУМЕНТАРНА ПИСМЕНОСТ У СРЕДЊЕМ ВЕКУ		
Наставник или наставници: Ђорђе Бубало		
Статус предмета: изборни		
Број ЕСПБ: 10		
Услов: Редован упис докторских академских студија		
Циљ предмета Упознавање са документарном писменошћу као једним видом културе писмености. Истражује се употреба писаних докумената у пословним, правним и приватним односима у средњовековној Србији и Босни (12-15. век).		
Исход предмета Студент поседује знања о: - основним процесима и појавама документарне (прагматичне) писмености; - друштвеној улози писаних докумената; - главним чиниоцима дисперзије писмености у средњовековном друштву; - методологији рада са документарним изворима.		
Садржај предмета Начини дефинисања појма писмености; упознавање са сачуваним документарним фондом српске средњовековне прагматичне писмености; оцртавање круга појединаца везаних за настанак и употребу докумената, потребу писаног општења и веру у снагу писане речи у свакодневним односима; проблем диглосије у ширењу писмености; савладавање методолошког поступка за истраживање улоге докумената у друштву. Кроз рад на појединачним актима или њиховим скупинама анализирају се судбина и друштвена улога докумената и испољавања документарне писмености кроз њене најважније чиниоце: владар, црква, властела, градови, дипломатија, преписка, приватноправни послови, доказна снага и судски поступак. Оцртавање мапе писмености у југоисточној Европи поређењем са стањем у суседним друштвима. Практично утврђивање двојаког карактера српских докумената – користе се и као извор и као предмет проучавања.		
Препоручена литература Ђ. Бубало, <i>Српски номици</i> , Посебна издања Византолошког института САНУ, књ. 29, Београд 2004. Ђ. Бубало, <i>Писана реч у српском средњем веку. Значај и употреба писаних докумената у средњовековном српском друштву</i> , Стубови културе, Београд 2009. Ѓ. Bubalo, <i>Pragmatic Literacy in Medieval Serbia</i> , transl. Charles A. Ward, Utrecht Studies in Medieval Literacy 29, Brepols Publishers, Turnhout 2014. Ђ. Бубало, <i>Писменост у средњовековној Српској земљи</i> , Свет српске рукописне књиге (XII–XVII век), Галерија САНУ 137, Београд 2016, 21–34.		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 5	Практична настава: 0
Методе извођења наставе Предавања, презентације, тимски рад, дебата, читање и тумачење извора, менторски рад.		
Оцена знања (максимални број поена 100) Семинарски рад 20 Припрема и излагање на часу 20 Презентација пројекта 20 Усмени испит 40		