

Табела 5.2. Спецификација предмета

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |                      |                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------|----------------------|
| Студијски програм : Основне академске студије психологије                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |       |                      |                      |
| Назив предмета: МУЗЕОЛОШКЕ ФУНКЦИЈЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |                      |                      |
| Наставник/наставници: др Милан Попадић, ванредни професор; др Никола Крстовић, доцент;др Милица Божић Маројевић, доцент                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |                      |                      |
| Статус предмета: изборни                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |       |                      |                      |
| Број ЕСПБ: 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |       |                      |                      |
| Услов: Студент мора да испуни услове прописане Статутом Филозофског факултета.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |                      |                      |
| Циљ предмета<br>Упознавање студената са основним музеолошким функцијама (заштитом, истраживањем и комуникацијом) и њиховом применом у оквирима музеолошко-херитолошке теорије и праксе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |                      |                      |
| Исход предмета<br>Студенти су оспособљени да препознају и примене различите аспекте музеолошких функција: савладали су полазне приступе у заштити баштине, методе истраживања баштинских предмета, као и основе музејске комуникације.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |                      |                      |
| Садржај предмета<br><b>Теоријска настава</b><br>Издавање музеолошких функција као посебног аспекта музеолошко-херитолошке теорије и праксе у коме се успоставља њихово јединство; развој музеолошких функција из теорија музејске селекције, тезаурације и комуникације; установљавање модела заштите-истраживање-комуникација; практични исходи музеолошких функција.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |                      |                      |
| Практична настава<br>-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |                      |                      |
| Литература<br><b>Обавезна литература</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Драган Булатовић,Од трезора до тезауруса: Теорија и методологија изградње баштињења, Београд2015.</li><li>Ivo Maroević, „Muzeološke funkcije“ u: Uvod u muzeologiju, Zagreb 1993, 160-266.</li><li>Tomislav Marasović, Aktivni pristup graditeljskom nasljeđu, Split - Zagreb, 1985 (одабрана поглавља)</li></ul> <b>Допунска литература</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Milica Božić-Maroević, Od “muzeja hrama” do “muzeja foruma”: uloga i značaj zajednice u očuvanju kulturne baštine, Programi zaštite, promocije i približavanja kulturne baštine široj javnosti, Sarajevo - Mostar 2016, 35-43.</li><li>Nikola Krstović, Preispitivanja međusobnih odnosa: “prošireni” muzej i savremena umetnost, Zbornik Seminara za studije moderne umetnosti Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu, Br. 16 (2020): 145-158.</li><li>Милан Попадић, „Музеалност”: порекло и наслеђе једне идеје, у: Традиционално и савремено у уметности и образовању, Косовска Митровица 2018, 90-102.</li></ul> |       |                      |                      |
| Број часова активне наставе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |       | Теоријска настава: 2 | Практична настава: 0 |
| Методе извођења наставе<br>Усмена предавања, визуелне презентације                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |                      |                      |
| Оцена знања (максимални број поена 100)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |                      |                      |
| Предиспитне обавезе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | поена | Завршни испит        | поена                |
| активност у току предавања                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |       | писмени испит        |                      |
| Семинарски рад                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 50    | усмени испит         | 50                   |
| Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испит, презентација пројекта, семинари итд.....                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |                      |                      |
| *максимална дужна 2 странице А4 формата                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |                      |                      |