

Табела 5.2. Спецификација предмета
Спецификацију треба дати за сваки предмет из студијског програма.

Студијски програм : Мастер академске студије социологије
Назив предмета: Критичке студије интеркултуралности – перспективе Истока
Наставник/наставници: проф. др Нада М. Секулић
Статус предмета: изборни
Број ЕСПБ: 6
Услов: познавање енглеског језика
Циљ предмета Критичко разматрање епистемолошких, теоријских, истраживачких и политичких оквира разумевања источних култура, у оквиру све веће потребе за променом перспектива везаних за одређивање односа маргина и центра у савременим студијама културе.
Исход предмета -познавање теорије интеркултуралности, оспособљеност за интеркултурална истраживања
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> укључивање недовољно видљивих културних и друштвених обележја источних култура и истраживања која се њима баве, указујући на њихов допринос, укрштања и утицај у развоју западних култура и глобалног света данас. - испитивање односа моћи и привилегија и њихов утицај на обликовање студија интеркултуралности, као и њихов утицај на интеркултуралну комуникацију у међународним односима. -постављање оквира за сагледавање и анализу епистемолошко-политичких основа оријентализма и културних разлика. - упознавање са конкретним обележјима источних култура, полазећи од тога да је проучавање конкретних култура предуслов за развој интеркултурне комуникације. - формулисање локалних и глобалних стратегија за хумано грађење интеркултурне комуникације, са нагласком на повезивању микро и макро друштвених и културних пракси које почивају на политикама толеранције. - У склопу аудиторних вежби предузима се самостални истраживачки рад у сарадњи са неком од међународних институција (културних центара, музеја, невладиних организација, амбасада); волонтирање у неким од ових институција може да замени самостални истраживачки рад, уз подношење извештаја о раду.
<i>Практична настава</i>
Литература Barth, Fredrick: One Discipline, Four Ways: British, German, French and American Anthropology, University of Chicago Press, 2001. Yoshitaka Miike: Global intercultural Communication Reader, Routledge, 2007. Appadurai Arjun: Modernity at Large, University of Minnesota Press, Minneapolis, 2003 Арђун Ападураи, СТрах од малих бројева: оглед о географији гнева, Библиотека XX век, 2008. Менцвел Анџеј: Антрополошка имагинација, Чигоја, 2013 Said Edvard: Култура и империјализам. Београдски круг, 2002 Соџа Едвард: Постмодерне географије, Центар за медије и комуникације, 2013. A Critique of Postcolonial Reason: Toward a History of the Vanishing Present (1999). G.C. SPivak, Harvard University Press

Кастелс: Моћ комуникације, Clio, 2014.

Nelson, Cary; Grossberg, Lawrence (eds.). Marxism and the Interpretation of Culture, University of Illinois Press, 1988.

Тодорова Марија: Дизање прошлости у ваздух, Књижара Круг, 2010

Имагинарни Балкан, Библиотека XX век, 2006.

Језерник Божић: Имагинарни Турчин, Библиотека XX век, 2010.

Richard King: Orientalism and Religion, Postcolonial Theory, India and The Mystic East, Роутледге, 1999.

Клифорд Герц: Антрополог као писац, Књићара Круг, 2009.

Број часова активне наставе

Теоријска настава: 15x2

Практична настава: 15x2

Методе извођења наставе

предавања, вежбе, менторски рад

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава	40	усмени испт	60
колоквијум-и			
семинар-и			

Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....

*максимална дужна 2 странице А4 формата