

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм : Мастер академске студије психологије			
Назив предмета: Истраживања у психологији уметности			
Наставници: Драган Јанковић, Оливер Тошковић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Методологија психолошких истраживања, Статистика у психологији 1 и 2			
Циљ предмета Оспособљавање студената за осмишљавање, планирање и спровођење истраживања у психологији уметности, овладавање специфичним методама испитивања естетских феномена, извлачење теоријских консеквенци из емпиријских налаза, писање извештаја истраживања.			
Исход предмета Студенти ће стећи способност да путем истраживања дођу до одговора на нека од важних питања у психологији уметности, искуство у примени савремених метода и техника за истраживање доживљаја уметничких дела, способност осмишљавања и дизајнирања нацрта, планирања и спровођења истраживања као и стицање искуства у писању извештаја истраживања.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> У оквиру курса студенти ће уз помоћ наставника одабрати проблем истраживања, критички анализирати постојеће моделе и емпиријске налазе у вези испитиваног феномена, дискутовати методолошке приступе у истраживању одабраног естетског феномена, дискутовати теоријске приступе којима се објашњавају налази досадашњих истраживања, одабрати адекватне методе и технике које ће користити у својим истраживањима, тумачити добијене резултате и интерпретирати их у складу са релевантним теоријама. <i>Практична настава</i> Разматрање актуелних тема, теорија и модела у оквиру психологије уметности, развијање вештина за постављање истраживачких питања и хипотеза, дизајнирање нацрта истраживања, реализацију самосталног истраживања одабраног феномена, као и развијање вештина анализе и тумачења резултата, писања извештаја истраживања и саопштавања резултата истраживања.			
Литература 7 изворних чланака из научних часописа, или поглавља књига изабраних од стране студената у договору са наставником, у зависности од избора теме за истраживачки рад.			
Број часова активне наставе: 4	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	
Методе извођења наставе Предавања и дискусије; рад у малим групама; менторски рад; теренско истраживање			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Активност на часовима	10	писмени испит (извештај истраживања)	50
Нацрт истраживања	30	усмени испит (одбрана рада)	10