

Табела 5.2. Спецификација предмета *Старохришћанска књижевност*

Студијски програм: МАС класичних наука			
Назив предмета: <i>Старохришћанска књижевност</i>			
Наставник/наставници: проф. др Ненад Ристовић			
Статус предмета: изборан			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема.			
Циљ предмета Упознавање с књижевношћу хришћанских писаца на грчком и латинском језику од њених почетака до краја антике.			
Исход предмета Боље познавање хришћанских аутора и дела античке књижевности и успостављање везе између њих и главног тока литерарног развоја у хеленско-римској антици.			
<p>Садржај предмета</p> <p><i>Теоријска настава.</i> Основни књижевни, културни, философски и теолошки аспекти старохришћанске књижевности и њени главни представници и дела. Тежиште је на оним ауторима и делима који су по својим формалним карактеристикама, уметничким идеалима и интелектуалним постулатима интегрални део хеленско-римске литерарне традиције. Настава се одвија према следећим тематско-проблемским областима: 1. Методолошке основе изучавања хришћанских текстова као књижевности; хришћански текстови на грчком и латинском језику као интегрални и као издвојени део античке књижевности. — 2. Почети хришћанске књижевности: контекст. — 3. Почети хришћанске књижевности: литерарни аспект. — 4. Почети хришћанске књижевности: модели интерпретације. — 5. Успон старохришћанске књижевности: контекст. — 6. Успон старохришћанске књижевности: литерарни аспект. — 7. Успон старохришћанске књижевности: модели интерпретације. — 8. Зенит старохришћанске књижевности: контекст. — 9. Зенит старохришћанске књижевности: литерарни аспекти. — 10. Зенит старохришћанске књижевности: модели интерпретације. — 11. Стварање нове хришћанске културе у позној антици. — 12. Хришћанско очување античких културних и књижевних традиција у позној антици.</p> <p><i>Практична настава.</i> На вежбањима се информације изнете на предавањима и раније стечена знања студената проверавају анализом одабраних илустративних текстова и реферисањем студената о запажањима из прочитаних извора и литературе.</p>			
<p>Литература</p> <p><i>The Cambridge History of Early Christian Literature</i>, ed. by Fr. Young / L. Ayres / A. Louth, ass. by A. Casiday, Cambridge, 2008.</p> <p>Н. Ристовић, <i>Старохришћански класицизам: позитивни ставови старохришћанских писаца према античкој књижи</i>, Београд, 2005.</p>			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 15	Практична настава: 45
Методe извођења наставе предавања се изводе методама демонстрације и дијалога, вежбања методом рада на тексту. У извођењу наставе тежи се што већој интерактивности наставника и студената.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	30	писмени испит	
практична настава		усмени испит	70
колоквијум-и		
семинар-и			