

**Табела 5.2. Спецификација предмета**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Студијски програм : Дипломске академске студије историје уметности - мастер</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Назив предмета: Стамбена архитектура Београда између два светска рата</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Наставник/наставници: др Александар Кадијевић, редовни професор; др Владана Путник Прица, научни сарадник</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Статус предмета: изборни предмет</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Број ЕСПБ: 6</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Услов: Обавезно похађање предавања и вежби.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Циљ предмета</b></p> <p>Упознавање студената са значајном типологијом стамбених објеката у међуратном Београду, када долази до наглог развоја града. Стамбена архитектура представља драгоцен извор за разумевање функционисања друштва, приватног живота, али и многих других аспеката и феномена.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Исход предмета</b></p> <p>Студент ће продубити своје постојеће знање о токовима у архитектури међуратног периода, али ће стећи и нова сазнања о пројектовању намештаја и уређењу ентеријера, историји приватног живота и односа друштвене историје и историје архитектуре.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Садржај предмета</b></p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <p>Теоријска настава је посвећена следећим наставним јединицама: увод у развојне токове стамбене архитектуре међуратног Београда, урбанистички развој града и стратегије у погледу становања, појава нових плански грађених стамбених насеља (Котеж-Неимар, Професорска колонија, Чиновничка колонија, Железничка колонија и др.), нелегална градња, формирање дивљих наследица и последице, еклектична природа стамбене архитектуре међуратног Београда, појава модернизма у стамбеној архитектури, улога фасадне скулптуре, типологија портала и улазних холова, развој просторне организације ентеријера (хол, трпезарија, салон, спаваћа соба, кухиња итд.), однос јавног и приватног у ентеријеру, развој типологије малих станова, дизајн и уређење ентеријера, основ стамбене и пејзажне архитектуре и хортикултуре, улога државе у изградњи стамбених објеката и насеља, улога инвеститора у развоју стамбене архитектуре, породичне куће и станови архитектата.</p> <p><i>Практична настава</i></p> <p>Практичан део наставе подразумева обилазак градитељских дела на терену, интерактивну наставу уз дискусије и развој критичког мишљења према проблемима аспекта тема изборног курса. Циљ је да се студенти боље упознају са методологијом историје архитектуре кроз студије случаја изборног предмета, како би стекли адекватна знања која ће применити у будућем раду и истраживању.</p>                                                                           |
| <p><b>Литература</b></p> <p>Z. Manević, <i>Novija srpska arhitektura</i>, u: <i>Srpska arhitektura 1900-1970</i>, Beograd 1972, 17-26;</p> <p>А. Кадијевић, Живот и дело архитекте Драгише Брашована (1887-1965), <i>Годишњак града Београда XXXVII</i>, Београд 1990, 149-159.</p> <p>А. Кадијевић, Улога руских емиграната у београдској архитектури између два светска рата, <i>ГГБ XLIX-L</i>, Београд 2002-2003, 131-142;</p> <p>А. Кадијевић, <i>Естетика архитектуре академизма (19-20. век)</i>, Београд 2005, 346-372;</p> <p>А. Кадијевић, Експресионизам у београдској архитектури (1918-1941), <i>Наслеђе XIII</i>, Београд 2012, 59-77.</p> <p>А. Kadijević, Between unitarism and regionalisms: Architecture in Yugoslavia 1918-1941, in: <i>Architecture of independence in Central Europe</i>, Krakow 2018, 248-274.</p> <p>В. Путник, „Прилог проучавању развојних токова међуратне стамбене архитектуре Београда“, <i>Наслеђе XIII</i> (2012), 153–166.</p> <p>В. Путник, „Портали и улазни холови стамбених зграда у Београду (1918–1941)“, <i>Наслеђе XVI</i> (2015), 43–55.</p> <p>V. Putnik, „Razvoj stambene arhitekture u Beogradu 1926. godine“, <i>Zbornik Seminara za studije moderne umetnosti Filozofskog fakulteta u Beogradu</i> 12, 121-136.</p> <p>В. Путник, „У лепом стану срећа станује: београдски ентеријери као вид јавних простора у међуратном периоду“, <i>Наслеђе XVIII</i> (2017), 79-88.</p> <p>Љ. Ђукановић, „Технике грађења и развој грађевинске делатности у стамбеној архитектури Београда</p> |

у међуратном периоду“, *Наслеђе XX* (2019): 69–85.

Ђ. Алфиревић, С. Симоновић Алфиревић, „„Салонски” стан између два светска рата у Србији: преиспитивање оправданости коришћења термина”, *Архитектура и урбанизам* 44 (2017): 7–13.

З. Вуксановић Мачура, *Život na ivici: stanovanje sirotinje u Beogradu 1919-1941*, Београд: Orion Art, 2012, 87-225.

Р. Гашић, „Problemi teritorijalnog širenja Beograda između dva svetska rata”, *Istorija 20. veka* 3 (2010): 57–68.

Д. Ћоровић, *Вртни град у Београду*, Београд 2009, 39-69.

Лј. Благојевић, *Moderna kuća u Beogradu (1920–1941)*, Београд: Задужбина Андрејевић, 2000, 22-92.

Љ. Милетић Абрамовић, *Архитектура вила и резиденција Београда 1830-2000*, Београд, 2002.

С. Богуновић, *Arhitektonska enciklopedija Beograda XIX i XX veka*, Београд, 2005.

|                                    |                                |                                |
|------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| <b>Број часова активне наставе</b> | <b>Теоријска настава: 2x15</b> | <b>Практична настава: 2x15</b> |
|------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|

#### Методe извођења наставе

Предавања и вежбе, теоријско-практични приступ. Излагања наставника, реферати студената, дискусије, видео презентације.

#### Оцена знања (максимални број поена 100)

| Предиспитне обавезе        | поена     | Завршни испит | поена     |
|----------------------------|-----------|---------------|-----------|
| активност у току предавања |           | писмени испит | <b>20</b> |
| практична настава          |           | усмени испт   | <b>40</b> |
| колоквијум-и               |           | .....         |           |
| семинар-и                  | <b>40</b> |               |           |

Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....

\*максимална дужна 2 странице А4 формата