

-Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм : Дипломске академске студије историје уметности - мастер			
Назив предмета: Српски сликари (XIV-XVIII век) II			
Наставник/наставници: проф. др Бранислав Тодић			
Статус предмета: изборни предмет			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Студент мора да испуни услове прописане Статутом Филозофског факултета.			
Циљ предмета Упознавање студената са одликама српског сликарства од XIV до XVIII века преко најзначајнијих сликара као носилаца уметничког развоја.			
Исход предмета Студентима ће се предочити важност личности уметника и стечена знања ће им олакшати праћење наставе на другим предметима о средњовековној и нововековној уметности.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> После уводног излагања кратке историје српског сликарства и теоријских принципа уметничког стварања у средњем и новом веку, тумачи се улога сликара у процесу уметничког стварања. Објашњавају се социјални статус сликара, њихов однос према наручиоцима, врсте усмених и писаних уговора, цена коштања завршеног уметничког дела, образовање сликара и начин преношења модела из других уметничких центара, рецепција дела и појава првих облика ликовне критике. Анализа слика најзначајнијих уметника обављаће се интерактивном методом. <i>Практична настава -</i>			
Литература А. Ивић, <i>Архивски прилози за биографије југословенских сликара</i> , Летопис Матице српске 324 (1936) 221-236; С. Радојчић, <i>Мајстори старог српског сликарства</i> , Београд 1955; Д. Медаковић, <i>Српски сликари XVIII-XIX века: ликови и дела</i> , Нови Сад 1968; Б. Тодић, <i>Српски сликари од XIV до XVIII века</i> , књ. I-II, Нови Сад 2013.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2x15	Практична настава: 2x15	
Методе извођења наставе Настава се изводи усменим излагањем наставника и активним учешћем студената, уз коришћење одговарајућег визуелног материјала, са свим интерактивним облицима наставе.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања		писмени испит	60
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и			
семинар-и	40		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 2 странице А4 формата			