

Табела 5.2. Спецификација предмета

| | | | |
|--|--------------------------------|--------------------------------|------------|
| Студијски програм : Дипломске академске студије историје уметности - мастер | | | |
| Назив предмета: Методолошки оквири европске уметности новог века | | | |
| Наставник/наставници: др Игор Борозан, ванредни професор | | | |
| Статус предмета: изборни предмет | | | |
| Број ЕСПБ: 6 | | | |
| Услов: Студент мора да испуни услове прописане Статутом Филозофског факултета. | | | |
| Циљ предмета Циљ изборног предмета је да се студенти кроз уметничка дела и визуелне предмете упознају са методолошким приступима у изучавању историје уметности новог века. На основу разликовања методолошких оквира историјскоуметничких метода, оспособили би се да уметничко дело ставе у контекст друштвених, идеолошких и других оквира епохе. | | | |
| Исход предмета Исход предмета је да се студенти оспособе да самостално препознају, типологизују, систематизују и контекстуализују уметника дела. Такође, исход предмета је и да се студенти оспособе да сагледавају уметничка дела у одговарајућем индивидуалном дијалогу са успостављањем модерног друштва. | | | |
| Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Предмет истраживања изборног предмета су разнолики уметнички и културни феномени који се сагледавају склопу свог историјског оквира, али и у светлости накнадног тумачења које стоји на располагању историјскоуметничкој дисциплини. У склопу интердисциплинарног поступка преузимају се поједине теоријске поставке других дисциплина које се постављају у функцију расветљава разноликих идентитета модерног појединца. <i>Практична настава</i> | | | |
| Литература A. Alleva, <i>Methods & Theories of Art History</i> , London 2005. Art History, Aesthetics, Visual Studies, ed. <u>M. Ann Holly</u> , <u>K. P. F. Moxey</u> , Sterling and Francine Clark Art Institute, 2002. W. Dž. T. Mičel, <i>Šta slike žele, Život i ljubavi slika</i> , Beograd 2016. | | | |
| Број часова активне наставе | Теоријска настава: 2x15 | Практична настава: 2x15 | |
| Методе извођења наставе Настава се изводи током седмог семестра на предавањима. | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активност у току предавања | | писмени испит | |
| практична настава | | усмени испт | 100 |
| колоквијум-и | | | |
| семинар-и | | | |
| Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд..... | | | |
| *максимална дужна 2 странице А4 формата | | | |