

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм : Дипломске академске студије историје уметности - мастер			
Назив предмета: Уметност српских земаља средњег века: увод у научно-истраживачки рад			
Наставник/наставници: др Драгана Павловић, доцент			
Статус предмета: Изборни предмет			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Студент мора да испуни услове прописане Статутом Филозофског факултета.			
Циљ предмета Усавршено свеобухватно познавање посебне уже области научно-истраживачког рада – уметности српских земаља средњег века.			
Исход предмета Коначан исход предмета је да се студенти мастер студија оспособе за самостални научно-истраживачки рад у области историје српске средњовековне уметности.			
Садржај предмета Мапирање посебне уже области изучавања и истраживања у историји уметности – изучавање уметности српских земаља средњег века.			
Литература: Литература се одређује у зависности од задате теме научно-истраживачког рада.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2x15	Практична настава: 2x15	
Методe извођења наставе Настава се изводи током првог семестра мастер студија на предавањима и вежбама.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава		усмени испт	100
колоквијум-и			
семинар-и			
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 2 странице А4 формата			