

**Табела 5.2. Спецификација предмета**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| <b>Студијски програм: Мастер академске студије историје</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                             |
| <b>Назив предмета: АМЕРИКА У 15 ПОЈМОВА</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                             |
| <b>Наставник/наставници: Радина Вучетић</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                             |                             |
| <b>Статус предмета: Изборни</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                             |                             |
| <b>Број ЕСПБ: 6</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |                             |
| <b>Услов:</b><br>Курс је намењен мастер студентима на модулима Студије савремене историје и Америчке студије.<br>Знање енглеског језика.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                             |                             |
| <b>Циљ предмета</b><br>Циљ курса је да се студенти упознају са америчком историјом, друштвом и културом кроз пручавање америчких иконичних појмова/тема/људи и да на тај начин развију критичко разлишљање о кључним феноменима, процесима, догађајима и личностима Америке 20. и почетка 21. века. Свака тема ће бити нека врста сонде за дубље сагледавање и разумевање Америке и америчког друштва.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                             |                             |
| <b>Исход предмета</b><br>Оспособљеност за разумевање, критичку анализу и самостално описивање основних проблема, процеса и појава везаних за Америку, америчко друштво и културу у 20. веку на концептуалном и проблемском нивоу, на основу савремених резултата научних истраживања.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                             |                             |
| <b>Садржај предмета</b><br><i>Теоријска настава</i><br>Кроз курс и одређене иконичне појмове ће се пратити много шири амерички феномени, попут политичког система, економије, религије, модернизације, индустријализације, технолошког успона, војске, борбе заграђанска права, пополарне културе, урбанизације, потрошачког друштва, медија, моћи.<br>Настава ће обухватити следећа предавања/теме: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Устав</li> <li>2. Председник</li> <li>3. Wall Street</li> <li>4. „In God We Trust“</li> <li>5. Аутомобил</li> <li>6. Холивуд</li> <li>7. Атомска бомба</li> <li>8. Побуна</li> <li>9. Нјујорк</li> <li>10. Кока-кола</li> <li>11. Мекдоналдс</li> <li>12. Дизни</li> <li>13. Реклама</li> <li>14. Прајд</li> <li>15. 9/11</li> </ol> <i>Практични део:</i><br>Теме у оквиру практичне наставе ће бити обрађене мултидисциплинарно, кроз рад на различитим врстама историјских извора (архивска грађа, штампа, телевизијске емисије, онлајн архиве, филм, књижевност, сликарство, музика, фотографија...). Свака тема/феномен која је рађена на теоријској настави, на практичној ће бити обрађена кроз историјске изворе. |                             |                             |
| <b>Број часова активне наставе</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Теоријска настава: 2</b> | <b>Практична настава: 2</b> |
| <b>Литература:</b><br>Bigsbi, K., (pr.), <i>Moderna američka kultura</i> , Podgorica 2009.<br>Borstin, D. Dž, <i>Amerikanci. Demokratsko iskustvo</i> , Beograd: Geopoetika 2005.<br>Bryman, A., <i>The Disneyization of Society</i> , London-Thousand Oaks-New Delhi: SAGE Publishers, 2004,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |                             |

Byrne E., McQuillan M., *Deconstructing Disney*, London and Sterling: Pluto Press, 1999

Cullen, J., *American Dream. A Short History of an Idea That Shaped a Nation*, Oxford – New York: Oxford University Press, 2003

De Grazia V., *Irresistible Empire: America's Advance through 20<sup>th</sup> Century Europe*, Cambridge, MA-London: Belknap Press, 2005

Dorfman, A., Mattelart A., *How to Read Donald Duck: Imperialist Ideology of the Disney Comic*, New York 1991.

Gordin, M. D., *Five Days in August: How World War II Became a Nuclear War*, Princeton, N.J.: Princeton University Press, 2007.

Kenedi, P., *Uspon i pad velikih sila. Ekonomska promena i ratovanje od 1500. do 2000. godine*, Podgorica; Beograd 2003.

Kroes, R., *If You've Seen One, You've Seen the Mall. Europeans and American Mass Culture*, Urbana, Chicago: University of Illinois Press, 1996.

Kuk, D. A., *Istorija filma 1-2*, Beograd: Clio, 2018.

Love, J. F., *McDonald's. Behind the Arches*, New York: Bantam Books, 1986.

Marling, W.H., *How American Is Globalization?*, Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2006.

Maze, K., *Bezgranična zabava. Uspon masovne kulture 1850-1970*, Beograd: Službeni glasnik 2008,

Pendergrast, M., *For God, Country and Coca-Cola. The Unauthorized History of the Great American Soft Drink and the Company that Makes it*, New York, Ontario: Macmillan Publishing Company, 1993

Rhodes, R., *The Making of the Atomic Bomb*, New York : Simon & Schuster, 1986.

Stendidž, T., *Istorija sveta u 6 pića*, Beograd 2006.

Taylor, P. M., *Global Communications, International Affairs and the Media since 1945*, London-New York: Routledge, 2003.

Totman, S., *How Hollywood projects Foreign Policy*, Palgrave Macmillan 2009.

Vučetić, R. „McDonaldization of Yugoslavia/Serbia 1988-2008: Two Images of a Society (from Americanization to Anti-Americanism“, u: Ruža Fotiadis, Vladimir Ivanović, Radina Vučetić (eds.), *Brotherhood and Unity at the Kitchen Table: Food in Socialist Yugoslavia*, Zagreb: Srednja Europa, 2019, 199-218.

Vučetić, R. *Koka-kola socijalizam. Amerikanizacija jugoslovenske popularne kulture šezdesetih godina XX veka*, Beograd: Službeni glasnik 2012.

Wagnleitner, R., *Coca-Colonization and the Cold War*, Chapel Hill and London: The University of North Carolina Press, 1991

Zin, H., *Narodna istorija Sjedinjenih Američkih Država: od 1492. do danas*, Beograd-Zagreb 2013.

#### Методе извођења наставе

Предавања, вежбе, активна настава, панел дискусије и стручни разговори (са домаћим и гостујућим предавачима), анализа извора, консултације.

#### Оцена знања (максимални број поена 100)

| Предиспитне обавезе        | поена     | Завршни испит | Поена     |
|----------------------------|-----------|---------------|-----------|
| активност у току предавања | <b>10</b> | писмени испит | <b>60</b> |
| практична настава          | <b>30</b> | усмени испт   |           |
| колоквијум-и               |           | .....         |           |
| семинар-и                  |           |               |           |