

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Мастер академске студије историје
Назив предмета: РАНА МОДЕРНА ИСТОРИЈА
Наставник: Харис Дајч
Статус предмета: изборни
Број ЕСПБ: 6
Услов: Познавање енглеског језика и коришћења електронских база часописа је неопходно.
Циљ предмета СТИЦАЊЕ основних знања и савладавање појмова модерности проистеклих из ренесансе, реформације, барока, рационализма и просветитељства. Увид у поставке модерне европске културе и изузетна достигнућа историографије, нарочито методологије. Потребно је да се студенти упознају са основним садржајима, вредностима и порукама европске ране модерности. Да постану заинтересовани и способни да те вредности тумаче, даље их преносе.
Исход предмета Развој рационалног и критичког мишљења, вештина писања научних радова. Способност коришћења архивске грађе, као и да самостално врше истраживања на објављеној и необјављеној грађи.
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Курс прати тематско-хронолошки оквир: 16 век: европска унутрашња и прекоморска експанзија, ренесанса, реформација, римокатоличка реформација, монархије, политичке теорије, економски и друштвени живот, уметност. 17. век: државе, религија и цркве, привреда, друштво, демографија, наука, образовање, уметност, политичке идеје, рат, криза 17. века, Француска, Немачка и Хабзбуршка царевина, Шпанија, Скандинавија и Пољска, Русија, Британија, Низоземска, класична и барокна Европа. 18. век: државе, владе и администрације, монарси и деспоти, дипломатија и међународни односи, банкарство и пословање, религија и цркве, просветитељство и његови непријатељи, ширење Русије, немачке државе и успон Пруске, Шпанија, Италија и Средоземље, Француска, Енглеска, изваневропски светови, долазак Револуције. <i>Практична настава</i> Семинари прате садржај основног општег курса. Сваке године настава се прилагођава способностима (познавање страних језика) и интересовањима кандидата. Настава подразумева и рад на изворима.
Литература Општа обавезна литература F. Brodel, Mediteran i mediteranski svet u doba Filipa II, I-II, Beograd, 2001. P. Chaunu, Civilizacija klasične Evrope, Bgd., 1977. M. S. Andreson, Evropa u osamnaestom veku, Klio, Beograd, 2003. B. Kümin (ed.), The European World, 1500-1800: An Introduction to Early Modern History (2009) Routledge. Josef Ehmer, 'Quantifying mobility in early modern Europe: the challenge of concepts and data', Journal of Global History 6: (2011), 327-338. Општа допунска литература Jack Goldstone, "The Problem of the Early Modern World," Journal of the Economic and Social History of the Orient 41 (1998), 249-84. Pullan, Brian S. 2005. "Catholics, Protestants, and the Poor in Early Modern Europe." Journal of Interdisciplinary History 35 (3): 441-56. F. Brodel, Materijalna civilizacija, ekonomija i kapitalizam od XV do XVIII veka, I, Strukture svakodnevice: moguće i nemoguće, Beograd 2007. B. Kaplan, Religious Conflict and the Practice of Toleration in Early Modern Europe (Cambridge MA, 2010)

Mark Knights, The Devil in Disguise: Deception, Delusion and Fanaticism in the Early English Enlightenment (2011)

Х. Г. Кенигсбергер, Џ. К. Боулер, Џ. Л. Моуз, Европа у шеснаестом веку, Београд, Клио, 2002.

Д. Х. Пенингтон, Европа у седамнаестом веку, Клио, Београд, 2002.

М. С. Андерсон, Европа у осамнаестом веку, Београд, Клио, 2003.

Žan Delimo, Civilizacija renesanse, Novi Sad, 1989.

Б.Лекић,Архивистика,Завод за уџбенике и наставна средства,Београд 2006

Laura A.Millar, Archives principles and practices, Facet Publishing, London 2010.

Christopher Kitching, Archive Buildings in the United Kingdom 1993-2005,Phillmore,West Sussex, 2007.

Žan Delimo, Katolicizam izmedju Lutera i Voltera, Sremski Karlovci, 1994.

Žan Delimo, Nastanak i učvršćenje reformacije, Sremski Karlovci 1998.

Nikola Samardžić, Karlo V. Beograd, 2001, 2005 2. izd.

Dž. Bilington, Ikona i sekira, Beograd 1988.

D. Lendis, Bogatstvo i siromaštvo nacija, zašto su jedni bogati, a drugi siromašni, Beograd, 2004.

Nikola Samardžić, Rana moderna istorija, IK Zorana Stojanovića, 2025.

Број часова активне наставе

Теоријска настава: 2

Практична настава: 2

Методе извођења наставе

Предавања, аудио-визуелне презентације, семинари

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	50
практична настава	30	усмени испт	
колоквијум-и			
семинар-и	20		