

Спецификација предмета *Религије у антици*

| | | | |
|---|------------------------|------------------------------|------------------------------|
| Студијски програм: МАС античка култура и класично наслеђе | | | |
| Назив предмета: <i>Религије у антици</i> | | | |
| Наставник/наставници: проф. др Александар Лома, проф. др Сандра Шћепановић, асист. мср Исидора Толић | | | |
| Статус предмета: изборни | | | |
| Број ЕСПБ: 5 | | | |
| Циљ предмета Упознавање са општим одликама и основним садржајима религија класичног света, грчке и римске, са њиховим културноисторијским значајем и са основним методолошким приступима њиховом изучавању. | | | |
| Исход предмета Оспособљавање полазника за даље бављење историјом религија (предмет <i>Упоредна историја религија</i> на докторским студијама) и/ли уградња стечених знања у стручна усмерења повезана са класичном антиком (античка књижевност, филозофија, археологија, историја уметности, историја Старог века, етнологија/антропологија и др.) | | | |
| Садржај предмета | | | |
| <p><i>Теоријска настава.</i> По недељама: 1. Стара Грчка – историјски увод. Извори за грчку религију и преглед њених главних развојних токова. — 2. Хомер и Хесиод: традиција и почеци њених филозофских преиспитивања. — 3. Митска историја света и човечанства. Смене трију генерација богова и пет људских нараштаја. — 4. Небо и Земља као примордијални пар и обред свештене свадбе. Зевс, Хера, Деметра, Посејдон. 5. Хад и Персефона, различите локације онога света. — 6. Хефест, Аполон, Хестија; Афродита као случај раног религијског синкретизма. — 7. Култ хероја; Херакле и његова апотеоза. 8. Рим – историјски увод. Извори за римску религију. — 9. Страни (етрурски, грчки) утицаји у домену теолошких структура и митологије. — 10. Римска обредност и њен конзервативни карактер. — 11. Митско наслеђе у историјским традицијама о почецима Рима. — 12. Митраизам и други позни синкретистички култови царског доба.</p> <p><i>Практична настава.</i> Читање и коментарисање текстова (Хомер, Хесиод, Херодот, Платон, Аристотел, Плутарх, Паусанија итд.; Катон, Цицерон, Овидије, Вергилије, Ливије итд.) у вези са темама теоријских методских јединица. Вежбе се одржавају на српском језику, уз истицање и коментарисање кључних грчких и латинских термина.</p> | | | |
| Литература | | | |
| <i>Општа обавезна литература:</i> | | | |
| А. Лома, скрипта из грчке и римске религије (општи преглед, избор коментарисаних текстова у властитом преводу, илустрације) (стр. 3–48) | | | |
| Исти: Мали илустровани речник појмова из историје религија (део I стр. 2–16; део II стр. 1–20) | | | |
| Lindsay Jones (ed.), Encyclopedia of Religion, Thomson Gale 2005. (стр. 1–15) | | | |
| Walter Burkert, Greek Religion, Harvard 1985 (стр. 4–6; 10–54; 64–66; 70–75; 108–169; 182–211; 285–300; 317–331) | | | |
| Жорж Димезил, Древна римска религија, Сремски Карловци / Нови Сад 1997 (стр. 19–120; 316–344; 376–381) | | | |
| Е. Бенвенист, Речник индоевропских установа, Ср. Карловци / Н. Сад 2002. (део II, књ. 3: Религија, стр. 371–441) | | | |
| <i>Општа допунска литература:</i> | | | |
| L. Edmunds (ed.), Approaches to Greek Myth, Baltimore/London 1990 | | | |
| Gregory Nagy, Greek Mythology and Poetics, Ithaca/London 1990 | | | |
| James Hastings (ed.), The Encyclopaedia of Religion and Ethics I–XII, 1908–1927 | | | |
| Lewis Richard Farnell, The Cults of the Greek States, I–V 1896–1909 | | | |
| Fabio Mora, Religione e religioni nelle storie di Erodoto, Milano 1986 | | | |
| Број часова | активне наставе | Теоријска настава: 60 | Практична настава: 60 |
| Методе извођења наставе Предавања и вежбе | | | |
| Оцена знања (максимални број поена 100) | | | |
| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
| активно учешће у вежбањима | 30 | усмени испит | 70 |