

Табела 5.2. Спецификација предмета *Историјска граматика латинског језика 1*

Студијски програм: ОАС класичних наука			
Назив предмета: <i>Историјска граматика латинског језика 1</i>			
Наставник/наставници: проф. др Војин Недељковић, проф. др Борис Пендел			
Статус предмета: обавезан			
Број ЕСПБ: 12			
Услов: положени испити из <i>Латинског језика 1</i> и <i>Латинског језика 2</i> на ОАС класичних наука.			
Циљ предмета (1) Упознавање са еволуцијом латинског језичког система. (2) Упознавање са социјалном и културном историјом латинског језика. (3) Овладавање латинским језиком доazine потребне за професионално бављење класичном филологијом.			
Исход предмета Студент ће бити у стању да с разумевањем примени своје знање латинског језика и своје познавање латинског језичког система и његове еволуције, као и његове спољашње историје, на самостално читање и филолошко тумачење латинских књижевних, техничких и документарних текстова из различитих епоха.			
Садржај предмета			
<p><i>Теоријска настава.</i> 1. Латински међу језицима старе Италије. — 2. Индоевропски корени латинске фонологије. — 3. Индоевропски корени латинске морфологије. — 4. Индоевропски корени латинске лексике. — 5. Рани спољашњи утицаји, етрурски и други. — 6. Преткласични латинитет: споменици и сведочанства. — 7. Особитости преткласичне фонетике и прозодије по сведочанству римских комика и друге ране поезије. — 8. Особитости преткласичне морфологије и синтаксе на примеру форми и функција глаголских начина. — 9. Стилизација класичне прозе: идејни основ, изричита сведочанства. — 10. Стилизација класичне прозе: суштина процеса, битни резултати. — 11. Развитак латинске лексике у преткласично и класично доба. — 12. Грчки утицај на развитак латинског језика. — 13. Латински песнички језик од Енија до великих класика: период стилизовања. — 14. Маниризам и иновација у језику покласичне поезије. — 15. Прекласична, класична и покласична сведочанства неформалног (колоквијалног) регистра. — 16. Вулгарни (супстандарни) латинитет: суштина феномена, расположива сведочанства. — 17. Вулгарни латинитет: главне развојне црте и њихов језичкоисторијски значај. — 18. Латински у позној антици: традиционални књижевни језик и његови преображаји. — 19. Ширење хришћанства као чинилац језичких промена. — 20. Лексичко благо позног латинитета као исходиште европске лексике. — 21. Трансформација латинског у романски: предуслови, суштина феномена. — 22. Трансформација латинског у романски: хронологија, главни развојни правци. — 23. Латински у новом својству: средњовековна диглосија. — 24. Хуманистички латинитет: постање, статус, унутарња својства.</p> <p><i>Практична настава.</i> Кроз тумачење изворних текстова – књижевних, техничких и документарних – илуструју се и практично примењују поставке изнесене на предавањима. Осим кроз рад на текстовима, знање латинског језика унапређује се и посебним вежбањима тзв. прозног састава.</p>			
Литература			
<p>P. Baldi, <i>The Foundations of Latin</i> (2002) J. Clackson (ур.), <i>A Companion to the Latin Language</i> (2011) J. Clackson, G. Horrocks, <i>The Blackwell History of the Latin Language</i> (2007) R. Colebourn, <i>Latin Sentence and Idiom. A Composition Course</i> (1948) H. Menge / T. Burkhard, M. Schauer, <i>Lehrbuch der lateinischen Syntax und Semantik</i> (⁴2005) M. Minkova, <i>An Introduction to Latin Prose Composition</i> (2001) В. Недељковић, <i>Наупм класичног латинског вокализма и прозодије</i> (2008) В. Недељковић, <i>Увод у проучавање вулгарног латинитета. Феноменологија и извори</i> (2012) Р. Текавчић, <i>Увод у вулгарни латинитет</i> (1970) А. Varvaro, »Latin and the making of the Romance languages«, у зборнику М. Maiden и др. (ур.), <i>The Cambridge History of the Romance Languages</i>, књ. 2: <i>Contexts</i> (2013), 6–56</p>			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 60	Практична настава: 120	
Методe извођења наставе предавања, вежбе.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	20
практична настава	15	усмени испит	45
колоквијум-и	20		
семинар-и			