

**Табела 5.2.** Спецификација предмета *Стручна пракса*

<b>Студијски програм:</b> ОАС класичних наука			
<b>Назив предмета:</b> <i>Стручна пракса</i>			
<b>Наставник/наставници:</b> доц. др Ил Акад, доц. др Горан Видовић, проф. др Драгана Димитријевић, доц. др Дејан Целебцић, проф. др Војислав Јелић, доц. др др Орсат Лигорио, проф. др Александар Лома, проф. др Гордан Маричић, проф. др Војин Недељковић, проф. др Борис Пендељ, доц. др Ана Петковић, доц. др Душан Поповић, проф. др Ненад Ристовић, проф. др Дарко Тодоровић, доц. др Сандра Шћепановић			
<b>Статус предмета:</b> изборан			
<b>Број ЕСПБ:</b> 8			
<b>Услов:</b> нема.			
<b>Циљ предмета</b> Упознавање студената с основним принципима филолошког испитивања трансмисије текста и рада на документарним текстовима из различитих епоха.			
<b>Исход предмета</b> Студент ће бити обучен да стручно приступа критички презентираним текстовима из класичне традиције, и да разумева типологију, материјално-историјски контекст и садржину различитих врста докумената писаних на класичним језицима.			
<b>Садржај предмета</b> Рад са инструментима трансмисије старих текстова и с различитим врстама докумената писаних на класичним језицима.			
<b>Литература</b> А. Dain, <i>Les manuscrits</i> (1975). — F. Graf (ур.), <i>Einleitung in die lateinische Philologie</i> (1997). — L. Keppie, <i>Understanding Roman Inscriptions</i> (2002). — H.-G. Nesselrath (ур.), <i>Einleitung in die griechische Philologie</i> (1997). — N. G. Wilson, <i>Texts and Transmission</i> (1983).			
<b>Број часова</b> активне наставе	<b>Теоријска настава:</b> 0	<b>Практична настава:</b> 180	
<b>Методе извођења наставе</b>			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава	50	усмени испт	50
колоквијум-и			
семинар-и			