

Табела 5.2. Спецификација предмета
 Спецификацију треба дати за сваки предмет из студијског програма.

Студијски програм: Основне академске студије историје уметности			
Назив предмета: Руски језик 1			
Наставник/наставници: Мирјана С. Адамовић			
Статус предмета: обавезан-изборни (академско-општеобразовни) / двосеместрални			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: 4 година учења језика током претходног школовања или знање које оквирно одговара нивоу Б1 (према <i>Заједничком европском оквиру за живе језике</i>)			
Циљ предмета:			
<ul style="list-style-type: none"> ● Развијање комуникативне компетенције; ● Упознавање са основном академском и терминологијом предметне области, ● Овладавање писаном и усменом рецепцијом и продукцијом у општем језику и језику у функцији струке. 			
Исход предмета:			
<ul style="list-style-type: none"> ● Студент је оспособљен за писану и усмену рецепцију и продукцију које оквирно одговарају нивоу Б1+ — Б2 (према <i>Заједничком европском оквиру за живе језике</i>). ● У стању је да уз помоћ речника користи стручну и научну литературу у складу са својим језичким компетенцијама. ● Студент влада различитим техникама читања и разумевања, и може да их примењује у складу са постављеним циљем. ● Студент познаје различите врсте текстова, њихову структуру и функције. У стању је да разуме и произведе одређене врсте текстова карактеристичних за писмену и усмену комуникацију у језику струке. 			
Садржај предмета:			
<i>Теоријска настава</i>			
Унапређивање општих језичких знања и усвајање знања у академском и руском језику струке. Утврђивање знања различитих нивоа граматичких структура (именице, заменице, придеви; глаголски начини и времена; актив и пасив; инфинитив, партиципи; изражавање негације, изражавање просторних и временских односа). Богаћење лексичког фонда увођењем академске и терминологије научних области које се изучавају на Филозофском факултету. Рад на текстовима и аудио-визуелном материјалу који су усклађени са предметним областима. При избору наставног материјала води се рачуна о томе да групу чине студенти свих студијских група Факултета. Граматика се обрађује на синтаксичком нивоу, на примерима и краћим текстовима из научних области које се изучавају на Факултету. На тај начин студенти се истовремено уводе у стручну тематику и усвајају одређену лексику.			
Литература:			
Мирјана Адамовић. <i>Руски језик 1</i> , скрипта за студенте свих одељења Филозофског факултета.			
Дара Дамљановић. <i>Руски језик, рускаја култура: для студенатов гуманитарного профила</i> , Београд: Завод за уџбенике, 2009.			
Предраг Пипер. <i>Граматика руског језика у поређењу са српском</i> , Београд: Завет, 2012.			
Радмило Маројевић. <i>Граматика руског језика</i> , Београд. (више издања)			
Богољуб Станковић. <i>Руско-српски речник</i> , Нови Сад: Прометеј, 2009.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2x30	Практична настава:	
Методе извођења наставе:			
Настава, у облику интерактивних предавања на руском језику, изводи се комбинацијом метода са акцентом на посткомуникативном приступу.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена

активност у току предавања		писмени испит	70
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и	30		
семинар-и			
Начини провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испит, презентација пројекта, семинари итд.			
*максимална дужна 2 странице А4 формата			