

Табела 5.2. Спецификација предмета
Спецификацију треба дати за сваки предмет из студијског програма.

Студијски програм : Основне академске студије историје уметности			
Назив предмета: Француски језик 1			
Наставник/наставници: Милица М. Мирић			
Статус предмета: обавезан-изборни (академско-општеобразовни)/двосеместрални			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: 4 године учења језика током претходног школовања или знање које оквирно одговара нивоу Б1 (према <i>Заједничком европском оквиру за живе језике</i>)			
Циљ предмета Развијање комуникативне компетенције, упознавање са основном академском и терминологијом предметне области, овладавање писаном и усменом рецепцијом и продукцијом у општем језику и језику у функцији струке.			
Исход предмета Студент је оспособљен за писану и усмену рецепцију и продукцију које оквирно одговарају нивоу Б1+ — Б2 (према <i>Заједничком европском оквиру за живе језике</i>). У стању је да уз помоћ речника користи стручну и научну литературу у складу са својим језичким компетенцијама. Студент влада различитим техникама читања и разумевања, и може да их примењује у складу са постављеним циљем. Студент познаје различите врсте текстова, њихову структуру и функције. У стању је да разуме и произведе одређене врсте текстова карактеристичних за писмену и усмену комуникацију у језику струке.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> <i>Унапређивање опитних језичких знања и усвајање знања у академском и француском језику струке. Утврђивање знања различитих нивоа граматичких структура (именице, заменице, придеви; глаголски начини и времена; актив и пасив; инфинитив, герундив и партиципи; релативне реченице; комплетивне реченице; изражавање хипотезе). Богаћење лексичког фонда увођењем академске и терминологије научних области које се изучавају на Филозофском факултету. Рад на текстовима и аудио-визуелном материјалу који су усклађени са предметним областима. При избору наставног материјала води се рачуна о томе да групу чине студенти свих студијских група Факултета.</i>			
Литература Мирић, Милица. 2019. Француски језик 1, скрипта за студенте свих одељења Филозофског факултета Мирић, Милица. 2019. Граматички подсетник са додатним вежбањима Точанац Д., Т. Динић и Ј. Видић. 2017. Француско-српски речник. Београд: Завод за уџбенике.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2x30	Практична настава:	
Методe извођења наставе Настава, у облику интерактивних предавања на француском језику, изводи се комбинацијом метода са акцентом на посткомуникативном приступу.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	70
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и	30	
семинар-и			
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			

*максимална дужна 2 странице A4 формата