

-Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Основне академске студије историје уметности			
Назив предмета: Српски сликари XIV-XVIII век			
Наставник/наставници: др Бранислав Тодић, редовни професор			
Статус предмета: изборни предмет			
Број ЕСПБ: 4			
Услов: не			
Циљ предмета Упознавање студената са одликама српског сликарства од XIV до XVIII века преко најзначајнијих сликара као носилаца уметничког развоја.			
Исход предмета Студентима ће се предочити важност личности уметника и стечена знања ће им олакшати праћење наставе на другим предметима о средњовековној и нововековној уметности.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> После уводног излагања кратке историје српског сликарства и теоријских принципа уметничког стварања у средњем и новом веку, тумачи се улога сликара у процесу уметничког стварања. Објашњавају се социјални статус сликара, њихов однос према наручиоцима, врсте усмених и писаних уговора, цена коштања завршеног уметничког дела, образовање сликара и начин преношења модела из других уметничких центара, рецепција дела и појава првих облика ликовне критике. Анализа слика најзначајнијих уметника обављаће се интерактивном методом. <i>Практична настава -</i>			
Литература А. Ивић, <i>Архивски прилози за биографије југословенских сликара</i> , Летопис Матице српске 324 (1936) 221-236; С. Радојчић, <i>Мајстори старог српског сликарства</i> , Београд 1955; Д. Медаковић, <i>Српски сликари XVIII-XIX века: ликови и дела</i> , Нови Сад 1968; Б. Тодић, <i>Српски сликари од XIV до XVIII века</i> , књ. I-II, Нови Сад 2013.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2x15	Практична настава:	
Методe извођења наставе Настава се изводи усменим излагањем наставника и активним учешћем студената, уз коришћење одговарајућег визуелног материјала, са свим интерактивним облицима наставе.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања		писмени испит	60
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и		
семинар-и	40		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 2 странице А4 формата			