

**Табела 5.2. Спецификација предмета**

<b>Студијски програм: Основне академске студије историје уметности</b>			
<b>Назив предмета: Српска уметност средњег века. Одабране теме</b>			
<b>Наставник/наставници: др Зоран Ракић, ванредни професор</b>			
<b>Статус предмета: изборни предмет</b>			
<b>Број ЕСПБ: 3</b>			
<b>Услов: не</b>			
<b>Циљ предмета</b>			
Циљ предмета је стицање продубљених знања о појединим темама везаним за српску средњовековну уметност, с посебним освртом на уметничко стваралаштво из раздобља турске владавине (XVI–XVII век). У оквиру предмета се разматрају теме из иконографије, стила, стваралаштва појединих мајстора или се монографски изучавају значајнији споменици или уметност одређеног периода и средине.			
<b>Исход предмета</b>			
Након положеног испита студенти стичу подробнија знања о одређеним, специфичним проблемима посвећеним српској уметности средњег века, с нагласком на уметничку делатност у периоду од пада српских земаља под Турке до Велике сеобе и првих деценија XVIII столећа.			
<b>Садржај предмета</b>			
<i>Теоријска настава</i> Одржава се у виду специјалног курса посвећеног одређеној теми, везано претежно за српску уметност послевизантијског периода.			
<i>Практична настава</i> Одвија се током предавања, кроз вежбе које подразумевају практичну примену знања стечених током теоријске наставе.			
Општа литература: С. Петковић, <i>Зидно сликарство на подручју Пећке патријаршије 1557–1614</i> , Нови Сад 1965. С. Петковић, <i>Српска уметност у XVI и XVII веку</i> , Београд 1995, 59–193. М. Шупут, <i>Српска архитектура у доба турске власти 1459–1690</i> , Београд 1984. З. Ракић, <i>Српска минијатура XVI и XVII века</i> , Београд 2012. М. Матић, <i>Српски иконопис у доба обновљене Пећке патријаршије 1557–1690</i> , Београд 2017. група аутора, <i>Сакрална уметност српских земаља у средњем веку</i> , Београд 2016, 457–579.  Допунска литература: зависи од теме која се обрађује.			
<b>Број часова</b>	<b>активне наставе</b>	<b>Теоријска настава: 2x15</b>	<b>Практична настава:</b>
<b>Методе извођења наставе</b>			
Настава се изводи током једног (седмог семестра) у оквиру предавања.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава		усмени испит	100
колоквијум-и			
семинар-и			
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити,			

усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....

\*максимална дужна 2 странице А4 формата