

Табела 5.2. Спецификација предмета

<b>Студијски програм: Основне академске студије историје</b>			
<b>Назив предмета: ЖЕНА У ВИЗАНТИЈИ</b>			
<b>Наставник/наставници: Влада Станковић, Лариса Вилимоновић</b>			
<b>Статус предмета: изборни</b>			
<b>Број ЕСПБ: 6</b>			
<b>Услов:</b> Уписана четврта година и дати сви испити са друге године за студенте са Одељења за историју, уписан одговарајући семестар на осталим одељењима.			
<b>Циљ предмета</b> Циљ предмета је разумевање друштвено-политичког положаја и улоге жене у држави и друштву који се сматрају доминантно мушким. Различите животне ситуације и друштвене околности посведочиће о неодрживости клишеа и шаблонског схватања византијске жене.			
<b>Исход предмета</b> Усвајање знања о статусу жене у Византијском царству.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> Фокус теоријске наставе ће бити усмерен на место и улогу жене у историји Византијског царства, кроз тродимензионалну слику која почива на грчком културном моделу, римском законодавству и хришћанској религији. Пажња ће бити усмерена на њен правни и економски статус, али подједнако на политичку улогу које су многе истакнуте Византинке имале, колико и на ставове мушкараца о положају жена и на покушај реконструкције стварног живота различитих слојева византијских жена. <i>Практична настава</i> Практична настава се састоји из анализе одабраних текстова са фокусом на конструкцију и перпетуацију родних стереотипа у наративним изворима, и њихову контекстуалну функцију. Уз то, анализа правних споменика Византијске епохе омогућиће директан увид у контрадикторност уврежених ставова о „мизогиној“ византијској култури и отвориће нова поглавља у изучавању историје жена и родних улога на подручју Медитерана у средњем веку.			
<b>Литература</b> П. Браун, Тело и друштво. Мушкарци, жене и сексуално одрицање у раном хришћанству, Београд 2008 В. Станковић, Комнини у Цариграду. Еволуција једне владарске породице (1057-1185), Београд 2006 L. Vilimonović, <i>Structure and Features of Anna Komnene's Alexiad. Emergence of a Personal History</i> , Amsterdam University Press 2018, 227-290. H. G. Bek, <i>Vizantijski Erotikon</i> , Beograd 2009. A. Laiou, <i>Peasant society in the late Byzantine Empire: a social and demographic study</i> , Princeton University Press 1977. A. Laiou (ed. By C. Morrisson), <i>Women, Family and Society in Byzantium</i> , Routledge 2011. J. Herrin, <i>Women and Empire in Byzantium. Unrivalled Influence</i> , Princeton University Press 2013. A. McClanan, <i>Representations of Early Byzantine Empresses. Image and Empire</i> , Palgrave 2002. L. Garland, <i>Byzantine Empresses. Women and Power in Byzantium 527-1204</i> , Routledge 1999. B. Neil, L. Garland (eds.) <i>Questions of Gender in Byzantine Society</i> , Routledge 2013. L. James, <i>Women, Men and Eunuchs: Gender in Byzantium</i> , Routledge 1997.			
<b>Број часова активне наставе</b>	<b>Теоријска настава: 2</b>	<b>Практична настава: 2</b>	
<b>Методe извођења наставе</b> Настава ће имати облик семинара са активним учешћем студената. Предавања ће бити праћена тематским представљањем и тумачењем података извора кроз најсавременију методологију.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току предавања		писмени испит	
практична настава		усмени испит	60
колоквијум-и	20	.....	
семинар-и	20		