Спецификацију треба дати за сваки предмет из студијског програма.

Студијски програм : Основне академске студије филозофије (2020)			
Назив предмета: Увод у филозофију вредности			
Наставник/наставници Грубор Ј. Небојша, Јовановић А. Моника			
Статус предмета: изборни предмет			
Број ЕСПБ: 7			
Услов: Без посебних предуслова			
Циљ предмета Студент би требало да се упозна са настанком филозофије вредности као вредносно-теоријским претумачењем идеализма (Х. Лоце), затим са трансценденталном филозофијом вредности (В. Винделбанд, Х. Рикерт) и феноменолошком филозофијом вредности (М. Шелер, Н. Хартман), као и са посебним питањима и проблемима унутар филозофије вредности као што су однос бића (Sein) и требања (Sollen), бића и важења и проблем нихилизма и превредновања вредности (Ф. Ниче). Упознавање са обимом подручја вредности од економских, преко, културних, обичајних и естетских до теоријских вредности.			
Исход предмета Упознавање студената са основним типовима филозофије вредности и оспособљавање студената да разумеју основне проблеме везане за филозофију вредности као што су разликовање између бића и требања, бића и важења и вредности и норми, као и оспособљавање студената да ове проблеме препознају у свакодневном животу.			
Садржај предмета *Теоријска настава* Садржај предавања састоји се у историјско-филозофском излагању основних типова филозофије вредности: настанак филозофије вредности, трансцендентална филозофија вредности, феноменолока филозофија вредности, а затим у систематској разради основних подручја вредности (теоријске, моралне, естетске вредности) и проблема филозофије вредности као што су односа бића и требања, однос бића и важења и однос вредности и норми. *Практична настава* Садржај вежби састоји се у заједничком тумачењу претходно прочитаних и припремљених текстова из изворне литературе, посебно оних текстова за које се претпоставља да ће их студенти теже савладати без стручне помоћи наставника.			
Литература Хартман, Н., *Основне црте једне метафизике спознаје*, (72. Глава. Нарочити положај сагледавања вредности“), Загреб, 1976., Хартман, Н., *Етика*, (V. Одсек „О бити етичких вредности“), Загреб, 2003., Хартман, Н., *Естетика*, (Трећи део „Вредности и родови лепог“, I одељак „Естетске вредности“), Београд 1979., Животић, М., *Аксиологија*, Загреб, 1986.			
Број часова активне наставе	**Теоријска настава:** 2	**Практична настава:** 2	
Методе извођења наставе Студенти похађају предавања и вежбе и од њих се очекује да материју познају онако како је обрађена на предавањима и вежбама.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	Поена	**Завршни испит**	поена
активност у току предавања		писмени испит	50
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и	50	.....	
семинар-и			
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 2 странице А4 формата			