

**Табела 5.2.** Спецификација предмета  
Спецификацију треба дати за сваки предмет из студијског програма.

<b>Студијски програм : Основне академске студије етнологије и антропологије</b>			
<b>Назив предмета: Француски језик 1</b>			
<b>Наставник/наставници: Милица М. Мирић</b>			
<b>Статус предмета: обавезан-изборни (академско-општеобразовни)/двосеместрални</b>			
<b>Број ЕСПБ: 6</b>			
<b>Услов: 4 године учења језика током претходног школовања или знање које оквирно одговара нивоу Б1 (према <i>Заједничком европском оквиру за живе језике</i>)</b>			
<b>Циљ предмета</b> Развијање комуникативне компетенције, упознавање са основном академском и терминологијом предметне области, овладавање писаном и усменом рецепцијом и продукцијом у општем језику и језику у функцији струке.			
<b>Исход предмета</b> Студент је оспособљен за писану и усмену рецепцију и продукцију које оквирно одговарају нивоу Б1+ — Б2 (према <i>Заједничком европском оквиру за живе језике</i> ). У стању је да уз помоћ речника користи стручну и научну литературу у складу са својим језичким компетенцијама. Студент влада различитим техникама читања и разумевања, и може да их примењује у складу са постављеним циљем. Студент познаје различите врсте текстова, њихову структуру и функције. У стању је да разуме и произведе одређене врсте текстова карактеристичних за писмену и усмену комуникацију у језику струке.			
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> <i>Унапређивање опитних језичких знања и усвајање знања у академском и француском језику струке. Утврђивање знања различитих нивоа граматичких структура (именице, заменице, придеви; глаголски начини и времена; актив и пасив; инфинитив, герундив и партиципи; релативне реченице; комплетивне реченице; изражавање хипотезе). Богаћење лексичког фонда увођењем академске и терминологије научних области које се изучавају на Филозофском факултету. Рад на текстовима и аудио-визуелном материјалу који су усклађени са предметним областима. При избору наставног материјала води се рачуна о томе да групу чине студенти свих студијских група Факултета.</i>			
<b>Литература</b> <b>Мирић, Милица. 2019. Француски језик 1, скрипта за студенте свих одељења Филозофског факултета</b> <b>Мирић, Милица. 2019. Граматички подсетник са додатним вежбањима</b> <b>Точанац Д., Т. Динић и Ј. Видић. 2017. Француско-српски речник. Београд: Завод за уџбенике.</b>			
<b>Број часова активне наставе</b>	<b>Теоријска настава: 60</b>	<b>Практична настава:</b>	
<b>Методe извођења наставе</b> Настава, у облику интерактивних предавања на француском језику, изводи се комбинацијом метода са акцентом на посткомуникативном приступу.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>			
<b>Предиспитне обавезе</b>	поена	<b>Завршни испит</b>	поена
активност у току предавања		писмени испит	70
практична настава		усмени испт	
колоквијум-и	30	.....	
семинар-и			
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			

\*максимална дужна 2 странице A4 формата