

Табела 5.2. Спецификација предмета
 Спецификацију треба дати за сваки предмет из студијског програма.

Студијски програм : Основне академске студије етнологије и антропологије			
Назив предмета: Национална етнологија и антропологија – Књижевност			
Наставник/наставници: проф. др Гордана Горуновић, ванредна професорка			
Статус предмета: Изборни			
Број ЕСПБ: 5			
Услов: нема услова			
Циљ предмета Упознавање са приступима и методима у проучавању и тумачењу поља књижевности, која је у класичној етнологији била спорадичан предмет интересовања, да би у модерној антропологизованој дисциплини била рецептирана као релевантан медијум у дискурзивној конструкцији и трансмисији разних видова индивидуалног и групног идентитета.			
Исход предмета Примена наученог градива у самосталном истраживању одређене социо-културне појаве и проблема кроз њихову тематизацију и обраду на књижевном, антрополошком, етнографском, културноисторијском и другом наративном материјалу.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Односи између етнологије и антропологије и проучавања књижевности Књижевне дисциплине и приступи у проучавању Конститутивни елементи књижевности и теоријски појмови Књижевне теорије у 20. веку Увод у теорију наратива Књижевност као предмет домаће етнологије, антропологије и фолклористике Анализа и интерпретација појединачних дела-текстова и жанрова <i>Практична настава</i>			
Литература А. Буџинска, М. Р. Марковски. 2002. <i>Књижевне теорије XX века</i> . Београд: Службени гласник, 51-592. Н. Porter Abot. 2009. <i>Увод у теорију прозе</i> . Београд: Службени гласник, 23-328. Д. Норис. 2002. <i>Балкански мит, питања идентитета и модерности</i> . Београд: Геопоетика, 60-107. З. Милутиновић. 2003. <i>Сусрет на трећем месту: огледи из теорије и интерпретације</i> . Београд: Геопоетика, 145-168. И. Ковачевић. 2001. „Величање природе и 'робинзонијаде' у српској књижевности крајем XVIII и почетком XIX века“; „Племенити дивљак' у српској књижевности у првој половини XIX века“. У <i>Историја српске етнологије I: Просветитељство</i> , 219–224; 225–244. Д. Антонијевић, I. Ковачевић. 2018. "Dva pripovedanja identiteta". <i>Etnoantropološki problemi</i> 13.1, 41-63.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2+2	Практична настава:	
Методe извођења наставе предавања и вежбе			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	усмени испит	60
практична настава			
колоквијум-и			
семинар-и	30		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 2 странице А4 формата			