

Табела 5.2. Спецификација предмета
Спецификацију треба дати за сваки предмет из студијског програма.

Студијски програм : Etnologija i antropologija		
Назив предмета: Komparativna religija		
Наставник или наставници: Aleksandar Bošković (redovni profesor) Katarina Mitrović (istraživač saradnik)		
Статус предмета: izborni		
Број ЕСПБ: 6		
Услов:		
Циљ предмета Cilj je da se studenti upoznaju sa različitim aspektima ispoljavanja religijskog fenomena i sa načinima da se ovim aspektima pristupi pre svega iz antropološkog ugla.		
Исход предмета Studenti će biti upoznati sa načinima antropološkog razumevanja svetskih religija, kao i mestom i ulogom obreda i rituala kroz istoriju – ali i u savremenom svetu. Ovo će predstavljati osnovu za nastavak studija i upoznavanje sa raznovrsnim temama koje su predmet istraživanja antropologije.		
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Karakteristike religijskog fenomena, metodološki problemi u proučavanju praistorijskih religija, Elijade i "homo religiosus", Dimezil i tripartitna funkcija, neki ključni pojmovi u antropologiji, "religija kao kulturni sistem". Religije starog sveta, Vavilon i Mesopotamija, Hetiti, Egipat, Grčka, Etrurci, Rim. Mezoameričke religije. Mesto i uloga mita u religijskom fenomenu; antropološki pristupi proučavanju mita. <i>Практична настава</i> Ovo je teorijski predmet.		
Литература Bošković, Aleksandar. 2006. <i>Mit, politika, ideologija. Ogledi iz komparativne antropologije.</i> Beograd: Institut društvenih nauka. (183) Bošković, Aleksandar, Milan Vukomanović i Zoran Jovanović (prir.), 2015. <i>Rečnik božanstava i mitskih ličnosti sveta.</i> Beograd: Službeni glasnik i Institut društvenih nauka. str. 9-375. Frojd, Sigmund. 1983. [1939.] <i>Mojsije i monoteizam.</i> Prev. Božidar Zec. Beograd: Grafos. (150) Gerc, Kliford Gerc. 1971. [1966.] „Religija kao kulturni sistem“. Prevela Sanja Grahek. <i>Kultura</i> broj 13-14, str. 24-43. Tekst dostupan preko sajta časopisa <i>Kultura</i> , odnosno Zavoda za proučavanje kulturnog razvitka: www.zaprokul.org.rs Kerk, Džefri. 1988. [1974.] „Odnos mitova i narodnih priča“. Prev. A. Bošković. <i>Polja</i> br. 355, str. 410-411. Levi-Stros, Klod. 1988. [1960.] „Četiri Vinebago mita. Strukturna skica“. Prev. A. Bošković. <i>Polja</i> br. 355, str. 412-414. Poupard, Paul. 2007. <i>Religije.</i> Zagreb: Jesenski i Turk. (119) Vukomanović, Milan. 2004. <i>Religija.</i> Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2+2	Практична настава:
Методе извођења наставе Predavanja i vežbe, uz vizuelne materijale (filmovi).		

Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања		писмени испит	70
практична настава		усмени испт	
вежбе	30	
семинар-и			
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 2 странице А4 формата			