

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Студијски програм /студијски програми: Докторске студије историје уметности (2021)					
Врста и ниво студија: академске докторске студије (студије трећег степена)					
Назив предмета: Упоредна историја религија					
Наставник (Презиме, средње слово, име): Лома Б. Александар					
Статус предмета: изборни предмет					
Број ЕСПБ: 10					
Услов: Положени испити из предмета Религије античког света и Увод у компаративну лингвистику. Способност коришћења литературе поред српског и енглеског на француском и немачком					
Циљ предмета: Овладавање основним корпусом знања и методологијом за упоредно изучавање традиционалних религија					
Исход предмета: Оспособљеност за самостална научна истраживања на пољу упоредне историје религија					
Садржај предмета: Теоријски део наставе: Основи компаративног приступа у изучавању традиционалних религија. Генетске и контактне везе, типолошке сличности међу религијама света. Лингвистичка палеонтологија. Религије индоевропских народа у међусобном поређењу и у контакту са неиндоевропским религијама Старог света. Практични део наставе: читање и коментарисање одабраних извора на језику оригинала и у преводу					
Литература:					
Lindsay Jones (ed.), Encyclopedia of Religion 1–15, Thomson Gale 2005.					
Јан Пухвел, Упоредна митологија, Нови Сад / Сремски Карловци 2010.					
Број часова активне наставе:	Предавања:	Вежбе:	Други облици наставе:	Студијски истраживачки рад:	Остали часови:
	5	0	0	0	0
Методе извођења наставе: Предавања и вежбања					
Оцена знања (максимални број поена 100)					
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена		
активност у настави	0	писмени испит	0		
практични рад	0	усмени испит	70		
колоквијум-и	0	практични део испита	0		
семинар-и	30				
други облици предиспитних обавеза	0				