

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

<b>Назив предмета: АМЕРИЧКИ ИДЕНТИТЕТ. “ИЗУЗЕТНОСТ”, АСИМИЛАЦИЈА, КУЛТУРНИ ПЛУРАЛИЗАМ САД</b>		
<b>Наставник или наставници: Никола Самарџић</b>		
<b>Статус предмета: изборни</b>		
<b>Број ЕСПБ: 10</b>		
<b>Услов:</b> Познавање енглеског језика, као и коришћење електронских база часописа су неопходни са похађање курса. Могућност истраживања, евентуално и усавршавања у иностранству су препорука.		
<b>Циљ предмета</b> Циљ курса је да студенткиње и студенти докторских студија савладају историје феномене које САД чине посебним у односу на матрице развоја европских друштава, из којих су непосредно порекле америчке институције и полазишта политичке филозофије. Нарочито ће се обратити пажња на верску историју у којој се препознају друштвени оквири првих заједница насељеника, потом и културне особине имигрантских група у 19. и 20. веку, нарочито у првим генерацијама, док су промене верских опредељења, секташење, уз високу и индивидуализирану религиозност, такође америчка изузетност.		
<b>Исход предмета</b> Стицање темељних знања о посебности историје, институција, друштвених односа и економије Сједињених Америчких Држава која омогућавају израду квалитетне докторске тезе.		
<b>Садржај предмета</b> САД су од друге половине 19. века највећа светска економија, а америчко друштво свет у малом. у САД се иселило неколико генерација југословенских народа. САД су одиграле кључну улогу у два светска рата, и подржале европско уједињење. САД су, истовремено, предмет контроверзи, у смислу тумачења спољне политике, културе, или друштвених посебности, контроверзи које су често испуњене емоцијама или предрасудама. Историја САД је изузетно динамична, мада САД као држава, или унија држава, заузимају свега четири века, формално од проглашења независности 1776. Већ је француски историчар Алексис де Токвил (Демократија у Америци, 1830) приметио да је Америчка револуција, за разлику од Француске, изнедрила постојану демократску републику која у Европи нема свога премца. Токвил је подвукао да су САД "изузетне", мада то за њега није значило да су њихово уређење и култура надмоћне. Од првобитних тринаест колонија које су се одвојиле од британске матице као неразвијене, руралне заједнице, САД су, попут европских западних нација, постале индустријско, урбанизовано и образовано друштво. Одлика америчке нације није само њихов етнички и расни састав, који се убрзано мењао захваљујући новој усљеничкој политици, она је изузетна и по својим основним вредностима. Изузетна религиозност намеће за савремено друштво претерано крута морална начела. У оквиру наставе студенти приказују наслове из дате литературе, тумаче је и припремају презентације и семинарске радове које се односе на конкретне историјске проблеме.		
<b>Препоручена литература</b> Општа обавезна литература: Farid Zakarija, <i>Postamerički svet</i> . Novi Sad 2008, 165-212. Semjuel P. Hantington, <i>Američki identitet - problem dezintegracije</i> , CID, 2008 Zbignjev Bžežinski. <i>Američki izbor-globalna dominacija ili globalno vođstvo</i> , Zagreb, Podgorica, 2004. Lawrence H. Fuchs, <i>The American Kaleidoscope</i> (1990), 384-404. H. Parks, <i>Istorija SAD</i> , Beograd 1985. Seymour Martin Lipset. <i>American Exceptionalism. A Double-Edged Sword</i> . W. W. Norton and Co., 1997. Општа допунска литература: Michael Walzer, <i>What It Means to Be an American</i> . Marsilio Publishers, 1996; Peter D. Salins, <i>Assimilation. American Style</i> , A New Republic Book, 1997, поглавља 1 и 2; Thomas S. Breme. <i>Formed From This Soil. An Introduction to the Diverse History of Religion in America</i> , Wiley-Blackwell, 2015, 349-384; Nikola Samardžić, <i>The Jazz Avant-Garde in the American Economy</i> , New Sound : International Magazine for Music No. 47, 2016, 75-86; Lawrence H. Fuchs, <i>The American Kaleidoscope</i> (1990), 384-404; Robert N. Bela, <i>Pogažen zavet : američka građanska religija u doba iskušenja</i> , Beograd, 2003; D. Dž. Borstin, <i>Amerikanci, I, Kolonijalno iskustvo, II, Državotvorno iskustvo, III, Demokratsko iskustvo</i> , Beograd, 2004-2005; Ronald Takaki. <i>A Different Mirror. A History of Multicultural America</i> , Back Bay Books, 1993; Nikola Samardžić, <i>Drugi dvadeseti vek</i> , Beograd, 2008; Roger Daniels, <i>Coming to America: A History of Immigration and Ethnicity in American Life</i> , Harper Perennial. 2019, поглавље 6.		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 5	Практична настава: 0
<b>Методe извођења наставе</b> Предавања, аудио-визуелне презентације, семинари		
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b> Семинарски радови 20; Извештај о истраживањима 30; Писмени испит 50		