

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Назив предмета: ВИЗАНТИЈСКА ПОЕЗИЈА 10–12. ВЕКА И ЊЕН ПОЛИТИЧКИ ЗНАЧАЈ		
Наставник или наставници: Влада Станковић, Лариса Вилимоновић		
Статус предмета: изборни		
Број ЕСПБ: 10		
Услов: Редован упис докторских академских студија		
Циљ предмета Представљање и анализа појаве и наглог развоја византијске политичке поезије од Јована Геометра у десетом веку до бројних дворских песника у време династије Комнина, међу којима посебно место својом ученошћу и славом међу савременица несумњиво има Теодор Продром, као и најважнијих дела овог периода.		
Исход предмета Усвајање знања о византијској поезији 10–12. века и најважнијим учењацима, као и специфичној савременој политичкој димензији њихових стихова.		
Садржај предмета Тек са појавом Јована Геометра у десетом веку византијска поезија почиње да излази из вишевековног периода уметничке стагнације и политичке ирелевантности. Од овог песника из времена цара Василија II, преко стихова Христофора МИтиленском у наредном, 11. столећу, византијска политичка поезија добија постепено све више на значају, али ће тек у уско повезаној породичној елити доба Комнина доћи до свог пуног изражаја, најпре захваљујући изузетном таленту једног од највећих византијских учењака, Теодора Продрома. Предмет Византијска поезија 10–12. века и њен политички значај детаљно анализира развој византијске поезије у овим вековима, као и ток и узроке пораста политичке актуелности стихова цариградских учењака управо у ово време.		
Препоручена литература W. Hoerandner, <i>Theodore Prodromos</i> , Historische Gedichte, Wien 1974. M. Lauxtermann, <i>The Spring of Rhythm</i> , Wien 1999. M. Lauxtermann, <i>Byzantine Poetry in Context</i> , vol. I, Wien 2002. В. Станковић, <i>Комнини у Цариграду (1057–1185). Еволуција једне владарске породице</i> , Београд 2006.		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 5	Практична настава: 0
Методе извођења наставе Предавања, консултативна настава.		
Оцена знања (максимални број поена 100) колоквијум 20, семинарски рад 20, усмени испит 60		