

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Назив предмета: Одабрани проблеми примењене филозофије		
Наставник или наставници: проф. др Миланко Говедарица		
Статус предмета: изборни предмет.		
Број ЕСПБ: 10.00.		
Услов: без посебних услова.		
Циљ предмета: продубљивање интердисциплинарних сазнања о историји и теорији ероса и љубави. Ово укључује синтетичко испитивање митолошких, религијских, филозофских и научних схватања динамике еротског искуства.		
Исход предмета: оспособљеност за учествовање у мултидисциплинарним истраживањима и критичким дебатама о овом домену људског искуства.		
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> предавања ће бити фокусирана на анализу и синтезу релевантних гледишта у оквиру античког, модерног и постмодерног еротизма, као и у оквиру хришћанског разумевања љубави. Посебна пажња ће бити посвећена разматрању питања која се тичу онтолошких и аксиолошких конотација еротичности, завођења, екстатичности, као и социјалних и персоналних аспеката ероса и љубави. <i>Практична настава:</i> кроз менторске консултације, студенти ће се увежбавати у писању научних чланака из овог предмета.		
Препоручена литература: Батај, <i>Еротизам</i>; Берђајев, <i>Ерос и личност</i>; Брикнер / Финкилкраут, <i>Нови љубавни неред</i>; Говедарица, <i>Смисао ероса и љубави</i> (монографија у припреми); Говедарица, „О сексуалној револуцији: Рајх и Маркузе“, <i>Theoria</i>, 3/2017; Јанарас, <i>Личност и ерос</i>; Кјеркегор, <i>Или-или</i>; Маркузе, <i>Ерос и цивилизација</i>; Фројд, <i>Увод у психоанализу</i>; Фројд, <i>Три расправе о сексуалној теорији</i>; Фуко, <i>Историја сексуалности 2 (Коришћење љубавних уживања)</i>; Фуко, <i>Историја сексуалности 3 (Старање о себи)</i>; Шелер, <i>Есеји из феноменолошке антропологије</i>.		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 5 часова седмично.	Практична настава:
Методе извођења наставе: класична и интерактивна предавања, праћена консултацијама.		
Оцена знања (максимални број поена 100): предиспитне обавезе (израда семинарског рада) 40 поена и усмени испит 60 поена.		
Начин провере знања могу бити различити : (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....		
*максимална дужна 1 страница А4 формата		