

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Назив предмета: Антропологија старости		
Наставник или наставници: Љубица Милосављевић, виши научни сарадник		
Статус предмета: изборни		
Број ЕСПБ: 6.00		
Услов: Не постоје предуслови за слушање овог предмета		
Циљ предмета Упознавање студената са теоријом и методологијом проучавања старости као социокултурног феномена у антропологији и њихово оспособљавање да препознају и аналитички посматрају дати феномен у оквиру савременог друштва.		
Исход предмета Студти су обучени да препознају и разумеју старост као социокултурни феномен, уз помоћ релевантног теоријско-методолошког апарата, и да га самостално анализирају и научно објасне у контексту савременог друштва и културе.		
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Предмет се састоји из две целине. Прва подразумева проучавање процеса који су учествовали у конструисању старости као друштвеног проблема у српском друштву. Друга целина усмерена је ка проучавању појава и проблема у савременом друштву који су на директан или индиректан начин повезани са старошћу као социокултурним феноменом. <i>Практична настава</i>		
Препоручена литература Литература се у договору са предавачем прилагођава тематском, односно проблемском и методолошком усмерењу кандидата. Препорука за општи увид у проблематику курса: Arber, Sara; Kate Davidson and Jay Ginn (eds.). 2003. Gender and Ageing: Changing Roles and Relationships. Maidenhead – Philadelphia: Open University Press. 47-78 Binstock, Robert H. and Linda K. George (eds.). 1985. Handbook of Aging and the Social Sciences. New York: Van Nostrand Reinhold Company Inc. 231-263 Blaikie, Andrew. 1999. Ageing and Popular Culture. Cambridge: Cambridge University Press. Str. 1 – 247. Cruikshank, Margaret. 2009. Learning to be Old: Gender, Culture, and Aging. Plymouth: Rowman & Littlefield Publishers, Inc. 139-162 Kovač, Senka. 2010. Na životnim raskrsnicama: predstave Beogradana o svojoj starosti. Etnoantropološki problemi 5 (3): 57-74. Kovačević, Ivan. 2010. Legenda o dedi i Jaffa keksu. Etnoantropološki problemi 5 (3): 43-55. Milosavljević, Ljubica. 2018. <i>Konstruisanje starosti kao društvenog problema : od preduslova za početak procesa do starosti kao resursa : antropološka analiza</i> , (Biblioteka Etnoantropološki problemi, Monografije, knj. 13). Beograd: Filozofski fakultet, Odeljenje za etnologiju i antropologiju, Centar za antropologiju nauke i obrazovanja: Dosije studio. 113-156 Milosavljević, Ljubica. 2018. Emocionalni odnos džez muzičara prema sopstvenoj profesiji i vlastitom stvaralaštvu u starosti. <i>Antropologija</i> , br. 18, sv. 3, str. 45-57. Milosavljević, Ljubica. 2017. Dead end: antropološka analiza filma Bez stepenika. <i>Etnoantropološki problemi</i> , год. 12, св. 4, стр. [1063]-1090. Milosavljević, Ljubica i Dragana Antonijević. 2015. Starački domovi kao perspektiva i realnost starih gastarbajtera. Etnoantropološki problem 10 (2): 333-355. Milosavljević, Ljubica. 2014. Antropologija starosti: domovi: konstruisanje starosti kao društvenog problema kroz organizovano domsko zbrinjavanje - od sirotinjskih do staračkih domova. Beograd: Srpski genealoški centar: Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta. Str. 105-142; 177-207. Milosavljević, Ljubica. 2014. Antropologija starosti: penzije: konstruisanje starosti kao društvenog problema kroz penzije - od prvih penzionera do penzionih fondova. Beograd: Srpski genealoški centar: Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta. Str. 184-304 Milosavljević, Ljubica. 2013. Zašto su "namćori" otišli iz komšiluka? Predstavljanje starosti u domaćoj televizijskoj reklami - ponovljeno istraživanje. Etnoantropološki problemi 8 (1): 117-148. Milosavljević, Ljubica. 2013. Starost i politika: konstruisanje političkog potencijala penzionisanog dela društva od obnavljanja višestranaja u Srbiji. Etnoantropološki problemi 8 (4): 987-1011. Milosavljević, Ljubica. 2012. Ogledi iz antropologije starosti. Beograd: Srpski genealoški centar: Odeljenje za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta. 43-84 Миноа, Жорж. 1994. Историја старости: од антике до ренесансе. Сремски Карловци; Нови Сад: Издавачка књижарница Зорана Стојановића. стр 11-19. Mollenkopf, Heidrun and Alan Walker (eds.). 2007. Quality of Life in Old Age: International and Multi-Disciplinary Perspectives. Springer. 3-30 Rees Jones, Ian; Martin Hyde; Christina R. Victor; Richard D. Wiggins; Chris Gilleard and Paul Higgs. 2008. Ageing in a Consumer Society. From Passive to Active Consumption in Britain. Bristol: The Policy Press: University of Bristol. 29-40 Twigg, Julia. 2013. Fashion and Age. Dress, the Body and Later Life. London: Bloomsbury Academic. 33-95		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 6+0	Практична настава:
Методе извођења наставе Предавања		
Оцена знања (максимални број поена 100) Студенти пишу семинарски рад обима од 20.000 до 35.000 карактера који може носити минимум 51, а максимум 100 поена.		
Начин провере знања могу бити различити : (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....		
*максимална дужна 1 страница А4 формата		