

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

<b>Назив предмета:</b> Antropologija vremena		
<b>Наставник или наставници:</b> dr Mladen Stajić, naučni saradnik		
<b>Статус предмета:</b> izborni predmet		
<b>Број ЕСПБ:</b> 5.00		
<b>Услов:</b> Ne postoje preduslovi za slušanje ovog predmeta		
<b>Циљ предмета</b> Upoznavanje studenata sa savremenim teorijama, metodama i konceptima antropologije vremena i pružanje osnova za široku primenu stečenog znanja, uključujući istraživanje tema koje nisu u užem smislu povezane sa proučavanjem temporalnosti.		
<b>Исход предмета</b> Osposobljavanje studenata da u okviru svojih tema doktorskih disertacija pronađu i analiziraju uticaj vremena na fenomen koji istražuju i da samostalno kritički interpretiraju pojedine aspekte temporalnosti u skladu sa savremenim teorijskim pristupima.		
<b>Садржај предмета</b> <i>Теоријска настава</i> Sva društva imaju izvestan način percipiranja dimenzije vremena. U okviru ovog predmeta biće razmotreno kako se različite zajednice širom sveta ophode prema temporalnosti i u kojoj meri je ovaj fenomen moguće posmatrati kao univerzalan, a u kojoj kao lokalno-specifičan. Studenti će biti upoznati sa savremenim teorijsko-metodološkim pozicijama antropologije vremena, a акценат će biti stavljen na brojne etnografske primere i primenu analitičkih oruđa u praksi. <i>Практична настава</i>		
<b>Препоручена литература</b> Obavezna literatura prilagođava se tematskom i metodološkom usmerenju studenta doktorskih studija u zavisnosti od predmeta istraživanja doktorske disertacije. Opšta preporučena literatura: Gell, Alfred. 2001. <i>The anthropology of time: cultural constructions of temporal maps and images</i> . Oxford: Berg: 3-328. Munn, Nancy. 1992. The Cultural Anthropology of Time: A Critical Essay. <i>Annual Review of Anthropology</i> Vol. 21: 93-123. Hallpike, Christopher Robert. 2011. The Anthropology of time. In his <i>On Primitive Society, and Other Forbidden Topics</i> . Bloomington: AuthorHouse: 328-352 Bakhtin, M. 1981. Forms of time and of the chronotope in the novel. In <i>The Dialogic Imagination</i> . Austin: University Texas Press: 84-258. Fabijan, Johanes. 2001. <i>Vrijeme i drugi: kako antropologija pravi svoj predmet</i> . Nikšić: Jasen: 55-127. Subrt, Jiri & Robin Cassling. 2001. The Problem of Time from the Perspective of the Social Sciences. <i>Czech Sociological Review</i> 9 (2): 211-224. Zerubavel, Eviator. 1981. <i>Hidden Rhythms: Schedules and Calendars in Social Life</i> . Chicago: The University of Chicago Press: 31-69. Harvey, David. 1992. The Experience of Space and Time. In his <i>The Condition of Posmodernity</i> . Cambridge: Blackwell: 201-326. Lee, Heejin and Jonathan Leibenau. 2000. Time and the Internet at the Turn of the Millennium. <i>Time &amp; Society</i> 9 (1): 43-55. Bergmann, Werner. 1992. The Problem of Time in Sociology: An Overview of the Literature on the State of Theory and Research on the 'Sociology of Time', 1900-82. <i>Time &amp; Society</i> 1 (1): 81-134. Verdery, Katherine. 1996. The "Etatization" of Time in Ceausescu's Romania. In <i>What Was Socialism, And What Comes Next</i> . Princeton: Princeton University Press: 39-57. Herzfeld, Michael. 1990. Pride and perjury: time and the oath in the mountain villages of Crete. <i>Man</i> 25 (2): 305-322.		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 6+0	Практична настава:
<b>Методе извођења наставе</b> Predavanja i konsultacije		
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b> Studenti пишу завршни seminarski rad, koji se pradaје pre završetka nastave u drugom semestru. Obim seminarskog rada iznosi 20.000-35.000 karaktera. Seminarski rad može nositi do 70 poena. Uspemani ispit nosi do 30 poena.		
Начин провере знања могу бити различити : (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....		
*максимална дужна 1 страница А4 формата		