

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Назив предмета: Interpretatio Graeca, Romana et Orientalis		
Наставник или наставници: Мирослав Вујовић и Јелена Цвијетић		
Статус предмета: изборни		
Број ЕСПБ: 10		
Услов: Радно знање једног страног језика и положен испит из изборног курса Култ и иконографија у римско доба.		
Циљ предмета Упознавање са религијским специфичностима римског доба, токовима преношења и усвајања званичне римске религије, процесом синкретизације аутохтоних култова са божанствима грчко-римског пантеона и асимилацијом оријенталних култова.		
Исход предмета Овладавање механизмима детекције и одговарајуће интерпретације појединих култова у римским провинцијама на простору Балкана.		
Садржај предмета Аутохтони култови - келтски, илирски и трачки (култ коњаника, Видасус-Тхана, Бинд-Нептун...) и однос домородачког становништва према званичној римској религији; синкретизовање домородачких божанстава са грчко-римским божанствима - култ Аполона и Артемиде, Силвана и Дијане са пратњом и локалним хипостазама, култ Херакла, култ Диониса-Либера, Асклепија и Хигије као Дракона и Драцене, Култ Марса у келтској традицији, аутохтони аспекти Венериног култа. Interpretatio orientalis у култовима Јупитера Турмасгада и Теос Хипситоса; култови Атиса и Митре и елементи оријенталних култова у декорацији надгробних споменика, камених и оловних саркофага.		
Препоручена литература Jovanović, A., Oglеди iz antičkog kulta i ikonografije, Beograd 2007. Marić, R., Antički kultovi u našoj zemlji, Beograd 1938 (reprint 2000). Jovanović, A., Kult Apolona u predrimskom periodu na prostoru severnog Balkana, Rad Dragoslava Sreјovića na istraživanju antičke arheologije, Kragujevac 2003, 9-20. Jovanović, A., O kultnoj trijadi Drakon-Dracena-Aleksandar u Severnoj Makedoniji, Glasnik Srpskog arheološkog društva 13, Beograd 1997, 51-57. Rendić-Miočević, D., Hirske predstave Silvana sa kultnim slikama sa područja Dalmata, Glasnik N.R.H., Sarajevo 1955, 5-40. Rendić-Miočević, D., Neki ikonografski i onomastički aspekti Silvanove "Panonsko-iliričke" kultne zajednice, Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu XII-XIII, 105-125. Šašel-Kos, M., Pre-Roman Divinities of the Eastern Alps and Adriatic, Ljubljana 1999. Cermanović-Kuzmanović, A., Kult i spomenici tračkog herosa u balkanskim zemljama, Zbornik Filozofskog fakulteta VI - 2, Beograd 1962, 71 - 91. Garašanin, M., O problemu starobalkanskog konjanika, Godišnjak CBI XIII, Sarajevo 1976. Општа допунска литература Герасимова-Томова, В., Светилиште на Асклепий Кейладен, Тракийски паметници II, Софија 1985. Битракова – Грозданова, В., Религија и уметност во антиката во Македонија, Скопје 1999.		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 5	Практична настава:
Методe извођења наставе предавања, семинари, самосталан рад		
Оцена знања (максимални број поена 100) усмени испит 100		