

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Назив предмета: Дидактика високог образовања		
Наставник: Виолета Орловић Ловрен		
Статус предмета: Изборни		
Број ЕСПБ: 15 ЕСПБ		
Услов: У складу са правилима докторских студија		
Циљ предмета Сагледавање специфичности учесника и теоријско-практичних приступа учењу и подучавању у контексту високог образовања. Идентификовање потреба и путева професионалног усавршавања наставника у светлу модерних функција високог образовања и различитих окружења за учење.		
Исход предмета Издвојене специфичности учења и подучавања у окружењу високог образовања; Препознате потребе и могућности различитих категорија учесника у високом образовању; Идентификовани аспекти и изазови планирања и евалуације подучавања у високом образовању; Препознате потребе и путеви професионалног усавршавања наставника у високом образовању.		
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Појмовна и концептуална одређења. Терминолошка разграничења. Високо образовање као контекст учења и подучавања. Теоријски приступи подучавању и настави у високом образовању. Карактеристике студената као ученика. Настава с обзиром на „стандардне“ и „нестандардне“ учеснике. Развој аутономности учења у високом образовању. Видови и окружења учења и наставе у модерном високом образовању. Приступи у планирању и дизајнирању наставе. Специфичности дисциплинарне и мултидисциплинарне наставе у високом образовању. Евалуација наставе у високом образовању. Развој наставе и наставника у високом образовању у контексту образовне политике. Различите улоге, компетенције и професионално усавршавање наставника у високом образовању. Импликације концепције целоживотног учења и сарадње са заједницом на процес планирања, извођења и евалуације наставе у високом образовању. <i>Практична настава:</i> Анализа улога учесника у процесу наставе у високом образовању. Дизајнирање процеса наставе с обзиром на профил учесника, окружење и област студија. Партиципативно планирање, учешће студената и заједнице. Специфичности „онлајн“ наставе и образовне технологије у настави у високом образовању. Потребе и могућности професионалног усавршавања наставника у високом образовању. Сарадња са заједницом као извор за повезивање теорије и праксе и иновирања курикулума у високом образовању.		
Препоручена литература Савићевић, Д.(2009). Андрагошке основе високошколског образовања. Београд: Друштво за образовање одраслих. Стр. 131-255. Медић,С. (2018). Око амфитеатра – изазови улоге универзитетског професора. Београд: Институт за педагогију и андрагогију Филозофског факултета Универзитета у Београду. Стр. 11-151. Алибабић,ИИ.(2010). Универзитетски професор: научник или наставник. Андрагошке студије, 2, 79-100. Орловић Ловрен,В., Максимовић,М. (2020).Подучавањем ка активном грађанству – изазови за универзитетске наставнике. У Радуловић,Л.,Милин, В., Љујић,Б.(Едс.) Зборник радова са Националног научног скупа Сусрети педагога: Партиципација у образовању-педагошки (п)огледи. ИСБН 978-86-80712-34-5. стр 93-100. Орловић Ловрен, В.(2016).Универзитетски наставници у транзицији ка одрживом развоју: један концепт и бројна питања.Иновације у настави ХХИХ, 2016/4, стр. 123–139. Henard, F.,Leprince-Rinquet,S.(2013).The Path to Quality Teaching in Higher Education. www.oecd.org/education Curaj,A.,Matei,L.,Pricopie,R.,Salmi,J.and Scott,P.(Eds.)(2015).The European Higher Education Area Between Critical Reflections and Future Policies. SpringerOpen. Str.315-432. Misseyani,A.,Litras,M.Papadopoulou,P.and Marouli,C.(Eds.)(2018). Active Learning Strategies in Higher Education. Teaching for Leadership, Innovation and Creativity. Emerald Publishing. Fry,H.,Ketteridge,S.andMarshall,S.(Eds.)(2009).A Handbook for Teaching and Learning in Higher Education –Enhancing Academic Practice.Third edition. New York and London: Routledge.		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 5	Практична настава:0
Методе извођења наставе Презентација, студија случаја, дискусија, пројектни рад		
Оцена знања (максимални број поена 100) Практични рад 30, Презентација пројекта 40, Усмени испит 30		