

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм : Археологија – основне академске студије
Назив предмета: Археологија између природе и културе
Наставник/наставници: Моника Милосављевић
Статус предмета: изборни
Број ЕСПБ: 4
Услов: За студенте археологије предуслов је положен испит из обавезног предмета Увод у студије археологије. Неопходно је радно знање енглеског језика. Курс је предвиђен за студенте треће и четврте године.
Циљ предмета Курс има за циљ градњу моста између епистемологија природних и друштвених наука, које су подједнако у употреби у археологији. Уз то, курс омогућава развијање критичког мишљења кроз примену различитих научних приступа на основу сродне евиденције.
Исход предмета Студенти ће бити обучени да критички оцењују апликабилност широког спектра теорија и метода из домена природно-научних и друштвено-хуманистичких области.
Садржај предмета Курс је осмишљен тако да обучи студенте критичком мишљењу о археолошким темама где се студије природе и културе додирују. Отпочиње општијим расправама о томе где су границе људскости, затим о односу природе и одгајања, о злоупотреби идеје расе и другим актуелним темама. Поред тога курс прати важне теме стандардног археолошког репертоара али из нових теоријских углова, попут: људско-животињских односа, исхране и кувања, тела и рода, канибализма и насиља, сродства и настанка идентитета. Курс преиспитује и техничке процедуре прикупљања, чувања, интерпретирања и излагања артефаката и екофаката. Основна идеје које курс промовише су превазилажење бинарне опозиције између природе и културе, као и померање археологије од антропоцентризма.
Литература Основна литература: Палавестра Александар. 2011. <i>Културни контексти археологије</i> . Филозофски факултет: Београд (37-84). Salins, Maršal. 2014. <i>Zapadnjačka iluzija o ljudskoj prirodi</i> . Београд: Anarhija/Blok 45 (55-63, 98-107, 114-121). Palavestra, Aleksandar i Marko Porčić. 2008. <i>Archaeology, Evolution and Darwinism. Etnoantropološki problemi</i> 3 (3), 81-100. Džonson, Metju. 2008. <i>Evolucija, Arheološka teorija</i> . Klio: Београд (161-178). Delijež, Rober. 2012. <i>Obožavanje krava</i> . U: <i>Istorija antropologije</i> . Београд: XX vek (280-284). Delijež, Rober. 2012. <i>Strukturalizam Kloda Levi-Strosa</i> . U: <i>Istorija antropologije</i> . Београд: XX vek (227-250). Ingold, Tim. 2013. <i>San podarktičke noći. Uvod u ontologiju Odžibva</i> . Београд: Anarhija/blok 45 (1-41). Žakula, Sonja. 2013. „(Ne) razumeti Darvina: evolucija i konstrukcija granice između ljudi i životinja“, u: <i>Kulturna prožimanja: antropološke perspektive</i> , ur. Srđan Radović, 31-50. Београд. Žakula, Sonja i Ivana Živaljević. 2018. <i>Izučavanje ljudsko-životinjskih odnosa u antropologiji i arheologiji I. Glasnik Etnografskog instituta SANU LXVI (2)</i> , 255-270. Milosavljević, Monika. 2019. <i>Evidencija o životinjama u srednjem veku unutar kulturno-istorijske paradigme. Etnoantropološki problemi</i> 14 (3), 833-859. Žakula, Sonja i Ivana Živaljević. 2019. <i>Izučavanje ljudsko-životinjskih odnosa u antropologiji i arheologiji II. Glasnik Etnografskog instituta SANU LXVII (1)</i> , 153-172. Ortner, Sherry. 1972. <i>Is Female to Male as Nature Is to Culture?</i> <i>Feminist Studies</i> . Proquest. pp. 5-31. Gilchrist, Roberta. 2009. <i>The archaeology of sexes and gender</i> . In: <i>The Oxford Handbook of Archaeology</i> , eds. B. Cunliffe, C. Gosden and R. Joyce, 1029-1047. Fuko, Mišel. 2014. <i>Seksulanost i samovanje. Tehnologije sopstva: spisi o poznoj antici i ranom hrišćanstvu</i> . Loznica: Karpos (29-40). Mos, Džordž. 2005. <i>Nauka o rasi</i> . U: <i>Istorija rasizma u Evropi</i> . Београд: Službeni glasnik (93-106). Palavestra, Aleksandar i Monika Milosavljević. 2015. <i>Delo Jovana Cvijića i Vladimira Dvornikovića kroz prizmu srpske arheologije. Etnoantropološki problemi</i> 10 (3), 619-640. Wrangham, Richard. 2009. <i>Catching Fire. How Cooking Made Us Human</i> . London: Profile Books (1-15).

<p>Diamond, J. 1992. "Living Through the Donner Party", Discover, March 1992, 100-107. Novaković, Predrag. 2008. „Arheologija prostora i arheologija krajolika“. U: Povijest u kršu. Zagreb: FF press. Додатна литература: Živaljević, Ivana. 2013. Životinje između Prirode i Kulture: priča o arheozoologiji. Etnoantropološki problemi 8(4), 1137-1163. Fernández-Armesto, Felipe. 2005. <i>So You Think You're Human?</i> Oxford: Oxford University Press.</p>			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2		Практична настава:
Методe извођења наставе			
Курс се састоји од два часа предавања недељно.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
колоквијум-и	30	писмени испит	70