

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм : Археологија – основне академске студије		
Назив предмета: Бронзано доба Егеје		
Наставник/наставници: Марија Љуштина, Теодора Радишић		
Статус предмета: изборни		
Број ЕСПБ: 4		
Услов: нема		
Циљ предмета Уводом у археологију високо развијених култура бронзаног доба Егеје поставља се основа за ширу перспективу проучавања бронзаног доба југоисточне Европе и боље сагледавање конкретне проблематике, као што је постављање хронолошких оквира и њихова синхронизација, утицај микенског света на континентално залеђе итд.		
Исход предмета Оспособљеност студената да сагледавају ширу проблематику археологије бронзаног доба захваљујући познавању основа бронзаноопских култура егејског света.		
Садржај предмета У току курса студенти ће бити упознати са основним одликама тројанске, кикладске, минојске и хеладске културе бронзаног доба (од краја IV до почетка I миленијума п. н. е.). Први блок предавања односи се на рађање егејске цивилизације, са тежиштем на приказу тројанске и кикладске културе раног бронзаног доба (крај IV и III миленијум п. н. е.). Други блок предавања обухватиће "цивилизацију палата" (критско-микенска култура) и пружити преглед најважнијих налазишта бронзаног доба на Криту и грчком копну. Поједине тематске целине, као што су зидно сликарство на Тери, појава егејског писма, светилишта и култна места у минојској култури, мегалитска архитектура, археолошки прилози тзв. великој егејској сеоби, први налази керамике на витлу и први гвоздени предмети у Егеји, биће третиране и као интегрални део хронолошких и културних блокова или самостално. Вежбама ће се утврдити градиво и биће омогућено да се детаљније проуче поједини феномени.		
Литература Обавезна литература: Dickinson, O. 1994. <i>The Aegean Bronze Age</i> . Cambridge. 1994. Dickinson, O. 2006. <i>The Aegean from Bronze Age to Iron Age</i> . London-New York. 10-78. Srejović, D. (prir.) 1997. <i>Arheološki leksikon</i> . Beograd. Odrednice o bronzanom dobu Egeje M. Jevtića (Agija Irini, Agija Trijada, Agios Kozmas, Amnisos, Arhanes, Arkalohori, Arne, Askos, Atrejeva riznica, Azine, Dendra, Depas, Dorak, Egejska seoba, Egejsko pismo, Egina, Enkomi, Eutrezis, Festos, Filakopi, Gurnija, Halandrijani, Heladska kultura, Ingot, Jortan, Kakovatos, Kamares, Kikladska kultura, Kiklopski zidovi, Kiltepe, Kition, Knosos, Koraku, Kumasa, Kumtepe, Larnaks, Lebena, Lefkada, Lefkadi, Lerna, Malija, Malti, Megaron, Mikena, Mikenska kultura, Minijska keramika, Minojska kultura, Mohlos, Narodi s mora, Pirgos, Platanos, Poliohni, Prosimna, Pseira, Ssklo, Submikenski stil, Tera, Termi, Tilisos, Tirint, Trapeza, Troja, Trojanska kultura, Vafio, Vasiliki, Vatipetro, Vuni, Zafer Papura, Zakro, Ziguries) i D. Srejovića (Egejsko pismo, Konsekrativni rogovi, Labris, Zmijaska boginja) Wardle, K. A. 1998. The Palace Civilization of Minoan Crete and Mycenaean Greece, 2000-1200 BC. In: <i>Prehistoric Europe</i> (ed. B. Cunliffe). Oxford. 202/243. Допунска и репрезентативна литература: Blegen, C. W. 1963. <i>Troy and Trojans</i> . London. Deger-Jalkotzy, S., Lemos, I. S. (eds.) 2006. <i>Ancient Greece: from the Mycenaean Palaces to the Age of Homer</i> . Edinburgh. Marinatos, S., Hirmer, M. 1960. <i>Crete and Mycenae</i> . London. Castleden, R. 2001a. <i>Atlantis Destroyed</i> . London-New York. Castleden, R. 2001b. <i>Minoans. Life in Bronze Age Crete</i> . London-New York. Čedvik, Dž. 1980. <i>Mikenski svet</i> . Beograd.		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
Методе извођења наставе		

Усмена предавања са PowerPoint презентацијама, уз континуално праћење и оцењивање рада током семестра; вежбе за утврђивање градива			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
		писмено/усмено	100