

**Табела 5.2.** Спецификација предмета

<b>Студијски програм:</b> Основне академске студије андрагогије
<b>Назив предмета:</b> Стратегије и методе подучавања одраслих
<b>Наставник/наставници:</b> Виолета Орловић Ловрен
<b>Статус предмета:</b> Обавезни
<b>Број ЕСПБ:</b> 5 ЕСПБ
<b>Услов:</b> нема
<p><b>Циљ предмета</b></p> <p>Упознавање са теоријским и концептуалним ослонцима подучавања одраслих и развијање компетенција за планирање, спровођење, праћење и унапређење овог процеса.</p>
<p><b>Исход предмета</b></p> <p>Препознавање импликација различитих теоријско-концептуалних приступа учењу на подучавање одраслих. Избор одговарајућих стратегија планирања и метода реализације и праћења наставе за одрасле.</p>
<p><b>Садржај предмета</b></p> <p><i>Теоријска настава:</i></p> <p>Појмовни и концептуални оквир – компоненте наставе, интеракција учења и подучавања одраслих. Теоријска полазишта о учењу одраслих и импликације на приступ и процес подучавања. Наставничка филозофија и перспективе. Наставни стилови. Стратегије подучавања. Планирање наставе – потребе, циљеви, садржај, евалуација. Приступ планирању у теоријама инструктивног дизајна. Партиципативно планирање подучавања. Оквир за избор метода подучавања. Контекст подучавања и подстицајна средина за учење. Подучавање у различитим окружењима. Рефлексивност наставника и подстицај на рефлексивност подучавањем.</p> <p><i>Практична настава</i></p> <p>Улоге наставника у подучавању одраслих – импликације различитих теоријских приступа и оријентација. Наставник за одрасле као дизајнер и стратег подучавања. Наставник за одрасле као реализатор и евалуатор подучавања. Протокол за праћење реализације наставе за одрасле. Критеријуми квалитета припреме и реализације подучавања одраслих. Улога андрагога у обезбеђењу квалитета припреме и реализације подучавања одраслих.</p>
<p><b>Литература</b></p> <p>Ber, V. (2001). <i>Socijalni konstrukcionizam</i>. Beograd: Zepter Book World. str. 31-49.</p> <p>Cranton, P. (2002). <i>Teaching for Transformation</i>. in Jovita M. Ross (ed.). <i>Contemporary Viewpoints on Teaching Adults Effectively</i>. New Directions for Adult and Continuing Education, no93. San Francisco: Jossey Bass, p.63-73. (prevod na srpski) .</p> <p>Charles. M. Reigeluth (Ed.) (1999). <i>INSTRUCTIONAL DESIGN THEORIES AND MODELS, Volume II A New Paradigm of Instructional Theory</i>. Manwah, New Jersey, London: Lawrence Erlbaum Associates, str.5-31. (prevod na srpski: Šta je teorija instruktivnog dizajna i kako se ona menja?)</p> <p>Galbraith, M. (Ed.) (2004). <i>Adult Learning Methods: A Guide for Effective Instruction</i>. Florida: Kreiger Publishing Company. Str.181-193. (prevod na srpski)</p> <p>Jarvis, P. (2003). <i>Poučavanje – teorija i praksa</i>. Zagreb: Andragoški centar. str. 25-35, 85-114, 136-170.</p> <p>Jelenc – Krašovec, S. (2004). <i>Nastavnik za odrasle – facilitator obrazovanja i ličnog razvoja</i>, Andragoške studije br.2, str.60-75.</p> <p>Kulić, R., Despotović, M. (2005). <i>Uvod u andragogiju</i>. Beograd: Svet knjige. str. 191–211.</p>

Orlović-Lovren, V., Despotović, M., Bulajić, A. (2016). Uloga nastavnika u modelovanju kritičkog mišljenja odraslih. *Andragoške studije* br.1, str.45-65

Pavlović-Breneselović, D., Pavlovski, T. (2000). *Interaktivna obuka*. Beograd: IPA. str.13-30.

Pejatović, A. (2019). Obuka za odrasle: Susret očekivanja i procenjivanja. Beograd: IPA. Str.117-128.

Radulović, L. (2016). Slike o nastavniku. Beograd: Filozofski fakultet Univerziteta u Beogradu, Institut za pedagogiju i andragogiju i Centar za obrazovanje nastavnika. str.36-56 i 88-136.

#### Шира литература:

1. Bélanger, P. (2011), *Theories in Adult Learning and Education*. Barbara Budrich Publishers Opladen & Farmington Hills: Toronto.

2. Bender, V. (2020). Projektно učenje: Diferencirana nastava za XXI vek. Beograd: Clio

3. Ivić, I., Pešikan, A., Antić, S. (2001). *Aktivno učenje 2 : priručnik za primenu aktivnih metoda nastave/učenja*. Beograd: Institut za psihologiju.

4. Pratt, D. (2016). *Five Perspectives on Teaching: Mapping a Plurality of the Good*. Second Edition. Florida: Krieger Publishing Company

5. Vella, J. (2001). *Taking Learning to Task: Creative Strategies for Teaching Adults*. Jossey-Bass. A Wiley Imprint

**Број часова активне наставе**

**Теоријска настава: 3**

**Практична настава: 2**

#### Методе извођења наставе

Предавање, рад у малим групама, пројектна настава, демонстрација, дискусија, игра улога, опсервација, дневник

#### Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	<b>5</b>	писмени испит	<b>70</b>
практична настава	<b>15</b>	усмени испит	
колоквијум-и		.....	
семинар-и	<b>10</b>		